



الماتر جوسين الابل ولر يرضو وكلما لم يرد ب فهو منتصب ومنه فقصا  
 الحديث لا يفرق فيه وقال الخليل المنصب غصن الفرس لانه منها  
 فنزل وسهام وقال ابن عباس الغنصضة وهو القند الربطية وقال  
 الخليل المنصب الغنصضة الرطبة وقيل بالسن فاذا انصبست  
 فهو نبت **قوله** وزيتونا وفي شجرة الزيتون وتقال لعني الخليل  
**قوله** وحوايق نعلنا اجمع اغلب ونعلنا كحوصنا نعلنا حديتية  
 علما اي غليظة الشعر ولتفتة اعلول الغنصضا يملأها أصله ورويت  
 الرقاب يقال رجل اغلب وامرأة اغلبا الرقبة قاله عمرو  
 ابن معدن كروب  
**قوله** وسوما على ارقاب كانهن بزر كسبن من العيون جلالا  
 ويقال للاسد اغلب لانه مصطنع العيون بل تفتت الاجسام قال  
 الخليل ما زلت يوم المين الرصلي والراس من حمر مثل اغلب  
 والقدرة القهران بنبال ونصب عليه وقتنه هذا أصله وحدثة علما  
 ملنته وجدان نعلنا قال ابن عباس اغلب جمع اغلب ونعلنا وفي  
 الخليل ما زلت يوم الطولة وقال قتادة وابن زيد الغنصضا التي  
 الكرام وعن ابن زيد ايضا وعكر من العطاء والاسود والذوق  
 وقيل عها هدم لنتية وقدمه الكلام على الخليل في سورة العنكبوت  
 وقافية زابا الناقة ما كلفنا من ثمار الاستجار كالتي والفرج  
 وعرة هرا قال ابن الخطيب وقد استدل بعضهم بان الله تعالى لما  
 ذكر الناقة بعد ذكر العنق والزيتون والبخار وجبان ليدخل  
 هذه الاشياء في الناقة وهذا قريب من حيث الظاهر لان المعطوف  
 من غير المعطوف عليه واما الابل فقيل الابل لها بمنزلة  
 الفأفة للثاس وقيل هو مطلق المرعي فالاشعار يجمع البقر  
 الله عليه وسلم وشرف وكرم ومجد وعمل وعظم  
 له دعوة مموثة ويحبها الصبا بها يفتن الله الحصيد والاب  
 وسعى المرعي ما لانه يوجب اليه يوم وينتج والاب والامر يعني قال  
 الشاعر  
 نجدنا نيس ونجدنا رنا ولنا الابل بها والمكرم  
 واح للذات في حقه بوب ابا وابا به واح الى وطنه التي بزوعا  
 فخصا لعضده كذا الابل اي نقيبا شبله وقولهم بان ذلك هو فذلان  
 منه وهو الشيء المنهي لفعله ويجيبه وقيل الابل ما سول الفاقة  
 ايضا فوب للشفا اي تعده ونزل الابل هو ما ياكله الابل فيم  
 قال ابن عباس سول الحن الابل كلها انة ارضها مما ياكل الناس وما  
 ياكله الابل هو الحصيد وعن ابن عباس سول الابل هو ما  
 انما الرطبة وقال الفقيه ك هو النتن خاصة وهو كعب ابن  
 عباس ايضا وقيل الابل الفاقة رطب الثمار وبانيسها وقاله  
 ابن ابي عمير النبي سميل ابو بكر الصديق رضى الله عنه من نعلن الله  
 والابل نعلن اي سترت نعلن واب ارض نعلن ذاك في كتاب الله  
 ما لا علمه وقاله النبي سمعت عمر بن الخطاب فراهذه الابل نعلن  
 كل هرا عتاه والابل نمر رقعها كانت بيده ثم قال هرا  
 لوانه التكليف وما عليك يا ابن ادم الا ان ذكر ما الابل نعلن  
 انكروا ما بين لكم هذا الكتاب وما لا يعرفه وروى في النبي  
 الله عليه وسلم قال خلقتم من سبع ووزقتهم من سبع فانتدوا  
 على سبع واما اراد بقوله عليه الصلوة والسلام خلقتم من سبع يعني  
 نطحة

نطحة نمر علفة نمر من مضنة الابل والوز من سبع هو قوله تعالى  
 فانبتنا فيها حنابا وعينا ونقصنا وزيتونا الى قوله وانما نعتبه  
 واما وهو به لانه ليس يزرق الابل ادم واما نعتبه الابل  
 وانه علمه **قوله** متاعا لكم نصب على المصدر الجدل والاشات  
 هذه الاشارة المتنا على الجمل وانما نعتبه تقابلا وكما قد عدى  
 الناس والشبان قاله ابن عباس ما نعتبه ولا نعتبه قاله ابن عباس  
 منقمة لكم ونعتبه لكم ولا نعتبه ونعتبه لكم ونعتبه لكم ونعتبه  
 كنات الرزق وقوله كما نعتبه من نعتبه ونعتبه **قوله** فاذا حانت  
 النضارة وهي الصحبة للزيتون الاذان اي نعتبه بالشدته وقيل  
 هو ما حوته من نعتبه بالي حكمه ونعتبه وقال الخليل في حوايق نعلنا  
 اصاخ وصفت النخفة بالصاخة بما لان الناس يصنعون لها وقال ابن  
 كثير الصاخة التي تورت الصم والفا المسحة وهذا من بدعي القضاة  
 كنقول القضاة  
**قوله** اعين سرحهم ايام فرقتهم نعل سمعهم بسويورد الصمها  
 وقاله  
**قوله** اصبر بل الدعوى وان كان اسمها وجوايا ذا محذوف يدل عليه قوله لكل  
 امرؤ منهم يومئذ شأن يغنيه امة التقدير فاذا حانت الصاخة سفل  
 كالحمد بنمسه **قوله** لا تفر من المعاد ليتروا والدماء على الصلابة  
 والاشاق مما امتن به عليهم وقال ابن الخطيب لا تفر من هذه  
 الاصبيا وكان المقصود منها امرؤ تلاتة اولها الابل على التوحيد  
 والثاني الابل التي على القدر والمعاد والثالث ان هذا الاله  
 الذي احسن العبيد هذه الاضلاع العظيمة من الاحسان لا يظن  
 بالما قول ابن كثير من طاعته وان يذكر عبيده انة ذلك مما يكون  
 فالمراد هذه الاضلاع وهو شرح احوال القصة فان الانسان اذا سمع  
 حاف في حده ذلك الغرض الالقا في الابل والاشاق انما  
 عن الكرم ودعوته ايضا الى ترك الذكر على الناس في اظهر الفواض  
 فقال نعتبه لانه الصاخة يعني صفة العظمة وهي الصفة التي  
 تصدق الاسماع اي نعتبه فلا نعتبه الاما يجرى به الابل قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ما من قاتل الا وهي مصحح يوم نعتبه حقا في العظمة  
 الالون والاسن **قوله** يومئذ يدعون الابل والاشاق ان يكون فضته  
 عالما في اذ اول في يوم لا تفر من المعاد ليتروا ولا تفر من المعاد ليتروا  
 موصومها والعامة على نعتبه من الاعن في الامل كقصة **قوله**  
 نزل الابل في يوم حجب الصاخة من حجبها من الابل اجبه وبكاته  
 لانه نعتبه لنفسه لئلا يفر من المعاد ليتروا يومئذ شأن يغنيه  
 اي يستعمله عن غيره ونزل انما نعتبه من مطاقتهم اياه بالنعته  
 يقول الامل حواصن من مالك والاشاق في نعتبه في نزل الصاخة  
 يقول كنهن الحرام والاشاق يقولون ما علفنا ونعتبه الامل  
 لا نعتبه ونعتبه عن نعتبه لئلا يفر من المعاد ليتروا ولا تفر من المعاد  
 وقاله عبد الله بن محمد لما سئل عن نعتبه ونعتبه ونعتبه  
 عن من عتبه قال بن عباس من اخيه هذا نعتبه ونعتبه الامل ونعتبه  
 ابراهيم من اسمه ونعتبه ونعتبه من امة الله واد من سورة نعتبه  
 قاله ابن الخطيب لانه الذي كان الامل يفر من المعاد ليتروا ولا تفر من المعاد  
 نعتبه فان نعتبه من نعتبه في دار الآخرة وذكر في حوايق المرثيب كان نعتبه يوم