

حتى ترانونه من فرج خدتها  
 سري طيفها حيث العواذ لم تنزل  
 وكانت تقاطبني الاحاديث جيا  
 اجرا ناجي الربيع ديار كم  
 شكوت المشغ النقا بطوارياكم  
 ولا بد من شكوى الذي حزنوني  
 فديت حبيبيا قد غلامه ناظري  
 مقيم باكناف الغضا وهو مجة  
 اطل حجاب الصديقين وبيته  
 لن اعصم من دون روضه الفلا  
 تحل يرافيه جوامع لذة  
 قراناه خوالها فملا بس  
 وقلامنتنا دولة شاد وبيته  
 مد اجها نحو الامام ورفدها  
 رعا الله ايام المؤبد اتنا  
 مليك له في الوجود وضع تا نقت  
 وعلبا لوانا وضعنا حديتها  
 مد ال الغنا لو حواش بدسارفي  
 ارا نا طباق المالك والمجد في الورق

نود لو صيرت في افهامنا  
 فتميلنا نشره المنصوع  
 كان الثريا فيه كاس مرصع  
 وان لم يكن فيها لطر في مزنة  
 في سح النقبا لناي من امروني  
 بوا سبيك او سبيك او بنوحي  
 ولم جل منه في قوادري موضع  
 والابوادي المختن وهو اضلع  
 فمقلنه الحوزا ودمي بس  
 فيار روضه منافيه مجمع  
 بها خطب الاطيار والقضيب  
 تحي وايد بالمدامة ترفع  
 فما تحشى اللادوا ولا تحش  
 يعوض من ووالغنا كما يضيح  
 وجدنا بها اهل المغاضب قد عوا  
 معانيه حتى خله يتضح  
 وجدنا سناها فوف ما كان موضع  
 خزائنه ما كان في الشرا يقطع  
 قد لك مبدور وهذا المشغ

وجانس ما بين

وجانس ما بين الفزاة والقرا  
 تفقد زهنا واستفاض مكانا  
 وضان فجاج الملك باشا وهيبه  
 تفرد بالحج القصار بينه  
 فلا عيب في اخلافة غير انه  
 له كل يوم في السيادة والعلما  
 اذ اذعت الحرب العوان حشامه  
 وان فشت الاملا كو حجابيه  
 فلا تفخر من نيل من اضارح  
 اياما كما لماد عنه ضارحني  
 قضيد تارة ظمنا فبجد يرا خسر  
 وفي بعض ما اشديت قنق فانما  
 لك الله ما انك واشرف همسه  
 مديك فرض لازم لي ديشه

مقال

خلقت بايملا النديم وما يمل  
 اذ اكان كل الناس مشتعل اليه  
 بزوي فتمن اللوا حظ طالب  
 من المغل اشوا الحوه الم الهوى  
 اعيد سنا والعذار وزيقه  
 واضبووا الى السخ الذي في جفونه

فللجو بد منه والاحاديه يطلع  
 فاعلم ان الشرب العيش لم يمش  
 ولا جانبا الا الذي الروض نزع  
 لما نازح بالسم بطوار يستمع  
 اذ اعد لوه في الندبا بس رجوع  
 احاديث ملل الما دحين فتبدع  
 جلا افضا والرمح المشن يفرع  
 رات جود كفيه لها الكف يفرع  
 فما النيل الا من يبتكر اصع  
 تيقنت ان الدهر في ايوه صنع  
 اشق كما قد قيل فيه واذراع  
 فتو كنت من مطنه لير يفتع  
 واحسن في العليما ما يتنوع  
 ومديح بني لغيا سواك تنوع

بقرع

لقد تمنا ذاك الحس سيمع العزل  
 فمن حاذي فيه اذ اكان من شعلي  
 كرا مقلتي يوم النوى لادله عقلي  
 وطلب الهوى عتري كما قيل بالمغلي  
 يا قيا في النوى والنمل والنحل  
 وان كنت ادرى انه حاليه فتغلي