• يا بدر اعطك جبل • وعلوك التوي •
• وحوم الكرا الاصلي • وحلوا الكرا هجوب •
• فليفعلوا اما ارادوا • فانهم اهل بواري •

ومن ظريف قول القايل وهو وجيه الدولة ابو المطاع بن حمدان

• قوي الشباب من القفا فيلحي • فنور من البدر اجيانا فيبليه •
• فكيف يكون ان يبل معاصمها • والبدر في كل وقت طالع فيه •

هذان البيتان مما يستشهد به على ان نور القمر يبيض ثياب الكتان كما قالوا هذا في الحكم وسيما اذا طرحت الثياب الكتان في الماء عند اجتماع القمرين الشمس والقمر فانها تبيض سريعا في غير وقت واجتماعهما من الخامس والعشرين الى الثلاثين وقد اشار الى ذكر الرئيس ابن سينا في ارجوزته بقوله

• لا تغسلن ثيابكن الكتانا • ولا تعدنه كذا احيانا •
• عند اجتماع القمرين تبتل • ونور الصبح فاتخذه اصلا •

فينبغي الاحتراس عن الثياب الكتان من نور القمر وقت غسلها عند اجتماع القمرين كذا ذكره الدميري لان عصبة الجهولين في عادة الزمان •

وما احسن قول القايل

• عوجا بنا نحو طلول الحمى • فما تزال اهلة الاربع •
• حتى نطيل البوم وتفاعل الماكن او عطاع الموضع •

ومن اللطف



ومن اللطف ما كان ان الصاحب بدر الدين وزير اليمن كان من اروع بديع الجمال وكان شديد الحرص عليه فالتمس له من يعلمه فاتى بشيخ ذي عيشة وعفر فاسكنه في منزل قريب منه فاقام على ذلك مدة يأتي كل يوم الى بيته اخيه الصاحب بدر الدين يعلمه ويتصرف الى منزله ثم اذ الشيخ امتحن بذكر الشاب وقوي غرامه وعالج جلبابا فشكى له يوما ما حال له الشاب وما حيلته وانا لا استطيع مفارقته الى ليلا ولا نهارا اما النهار فكما تراني ملازما له واما الليل فان بريدي فقابله السرور وقال الشيخ ان منزلي ملاصق لداركم فيمكن اذا نام اخوك ان تقفي لتفضلي بيت الخلا فتأتي الى الحايط وانا اتناوله من وراء الجدار فتجلس عندي لنطيب ونتعهد ما غير ان يشعر اخوك فقال الشاب السمع والطاعة ثم تواعدا على ليلة فتجهز للشيخ من التحف والظرف ما يليق بمقامه واما الشاب فانه اخذ مضجعه للنوم واظهر انه نايم فلما نام اخوه واستغرق في النوم امن من انتباهه فقام وتمشى خطوات وفتح بابا فوصل منه الى الحايط فوجد الشيخ واقفا ينتظره فاخذه وصار عنده في منزله وكانت تلك الليلة ليلة البدر فجلسا وتناديا ودارت بينهما كاسات الشراب بممزوجة ببرد الرضاب واخذ الشيخ في الغنا وربي القمر جرى عليهما وعما في لذة تجل عن الوصف اذ انتبه الصاحب بدر الدين فالتمس اخاه فلم يجده فقام فوجد الباب الذي استطرق منه مفتوحا فعلم ان عنا جا الشغل فدخل فيه وصعد الحايط فوجد نورا ساطعا في البيت فارتج الى الصوت ونظر من وراء القناع فرأهما على اكمل الحال والكاس في يد الشيخ وهو ينشد

• سقاني خمرة من ريق فيه • وحيا بالعذار وما يليه •