للشيخ علم الدين السخاوي رحمه الله تعالى ملغزا

وما خبر اتى فردا ٥ لمبتدا اتى جمعا ٥
وجاء عن المثنى وهو ٥ فردا كافيا قطعا ٥
ويا من يطلب النحو في ٥ ابوابه يسعا ٥
اجمع نعت افرادا ٥ اجبنا المحسنا صنعا ٥
وهل للنعت دون الوصف ٥ معنى مفرد يرعا ٥

الاول قول حسان المجادي الا ان جيراني العشية رائح فقوله رائح مفرد اراد به الجمع والثاني قوله فاني وقيار بها لغريب والثالث قولكم مررت بقوم شرد طائي ومهيمي صالحين واما النعت والصفة فلا فرق بينهما عند البصريين وقال قوم منهم ثعلب النعت ما كان خاصا كالاعور والاعرج لانهما يخصان موضعا من الجسد والصفة للعموم كالعظيم والجميل والكريم وعند هولاء القوم يوصف الله ولا ينعت وله ايضا

ما ساكن قد اوجبوا تحريكه ٥ ومحرك قد اوجبوا تسكينه ٥
ومسكن قد اسقطوه وحذفه ٥ لو زال اوجب حذفه تبيينه ٥

الاول نحو اضرب القوم لالتقا الساكنين وله ايضا

ما آية مخبرا ان تقل هي فاعل ٥ وتكون مفعولا فانت مصدق ٥
واسم لفاعل ان نطقت بلفظه ٥ وعنيت مفعولا فانت محقق ٥

الاول التاني نحو عجبت فتقول عجبت الغلام فالتا فاعل وتقول الولاية عجبت مفعول ويريد باسم الفاعل وبني الفعل للمفعول واصله بعثت كضربت والثاني نحو مختار تقول اخترت فانا مختار فيكون اسم فاعل واصله مختير واخترت المتاع فهو مختار فيكون اسم مفعول واصله مختير وله ايضا

واشكل فاعل في الجمع فيما ٥ اطارح فيه ذا الب ونبل ٥
افل ياتي فواعيل وفعل ٥ وفعلة جمع فانظر بعقل ٥
وهل جمعوا فعيلا او فعولا ٥ على فعل فقل فيه بنقل ٥

الاول نحو خاتم وخواتيم وصاحب وصحب والثاني نحو اديم جمع على ادم وعمود جمع على عمد وله ايضا

وما اسم مفرد في حكم جمع ٥ وما هو باسم جمع واسم جنس ٥
ومجموع اتى صفة لفرد ٥ فبينه لنا من غير لبس ٥

الاول سراويل والثاني قولهم برمة اعشار وبرد اسمال وله ايضا

والا هل تجي مكان اما ٥ وما المعنى اذا جاءت كغير ٥
وهل عطفت بمعنى الواو حينا ٥ فان بينت جيت بكل خير ٥

جاءت الا بمعنى اما في قولهم اما تكلمني والا فاذهب المعنى واما ان تذهب واذا جاءت بمعنى غير فهي في معنى الصفة والفرق بين موضعها في الاستثنا والصفة انك اذا قلت عندي درهم الا قيراطا بالنصب استثنا فالمعنى ان الدرهم ينقص قيراطا واذا قلت عندي درهم الا قيراط بالرفع صفة فالدرهم عندك تام والمعنى ان الدرهم غير قيراط وتجي الا عاطفة بمعنى الواو في نحو قوله لئلا يكون للناس عليكم حجة الا الذين ظلموا منهم والذين ظلموا وله ايضا

يريدون بالتصغير وصفا وقلة ٥ فهل ورد التصغير وصفا معظما ٥
وما اسم لو ان صغرته ثلاثة ٥ وجوه فكن للسائلين مفهما ٥

ورد التصغير للتعظيم في قولهم جبيل ودويهية والمراد بالثاني نحو بيت وشيخ وعين يا في تصغيره بلا ايك شييخ على الاصل وشيخ بكسر الشين على الاتباع وشويخ بقلب اليا واوا لاجل الضمة وله ايضا

ما الذي اعطيته دولته ٥ ان ازال الجار عن مسكنه ٥
وتخطى بعد ذاك الى ٥ ثالث اجلاه عن وطنه ٥
ومتى لم يلق جادته ٥ بقي المذكور في وكسنه ٥

Copyright © King Saud University