كتب بدر الدين رباح الدين الحسن شعل الموصل الحنبلي الى العلامه الصفدي ملغزا في نحل

وما اسم اذا فكرت فيه وجدته ٭ محل بتصحيف محلا اصيرا ٭
بديع فعال ليس يدرك صنعه ٭ اذا فكر الالباب فيه تحيرا ٭
وتوري به معكوسه مطلقا فان ٭ اتي فيه تصحيف فلا تسال القرا ٭
فتصحيفه منه رقيق وبعضه ٭ قصير وبعض قد علا وتجبرا ٭
وان حذف التصحيف عن غير فعله ٭ فذلك محبوب الى سائر الورا ٭
وقد جمع الضدين نفعا وضده ٭ وجا وتنوعا وحلوا ومرا ٭
وقد جا في التنزيل اني بذكره ٭ وذلك امر ظاهر للذي قرا ٭
وجملته في الليل يمكن هجوعا ٭ وان سيم عدا في التنكر تعذرا ٭

فكتب الصفدي الجواب

قو يخكر فينا قد غدا شايخ الورا ٭ نري طرسه عقد البيان موزعا ٭
يفوص على المعنى الخفي بفكره ٭ يريك دجي الاشكال في الحال نيرا ٭
احاشيكم من عكس الذي قد اردته ٭ والغزته يا فاضلا بهر الورا ٭
وحاشاكم من تصحيف فهو خلة ٭ غدا بعضه في الناس شيا تغيرا ٭
فلا زلت تهدي للانام بدايعا ٭ من النظم ما النحل النحاه على الثرا ٭

لغز في النحل الذي يتخرج منه من انشاء الشيخ محمود

ما اسم مذكور ان عذبته يوم نفعك فضاع ٭ وان انتصف بعض من فعلك ضاع ٭ وان حرفته كان شركا خشنا ٭ وان صحفته كان اثماته كفرا ٭ وان فتناوه اثما ٭ وان نفيته بعد ذلك كان حكما لا ازما ٭ وامرا جزما ٭ وهو مركب لا يمتنع صرفه مع التركيب ٭ مثلث لا يتعذر تصحيفه على الاديب ٭ ان اسقطت

نفد

١٨٩

نصفه كان حرفا ٭ وان عكست مجموعه كان ظرفا ٭ وان حرفت معكوسه كان بالنفي امرا ٭ او لمحول المكان يعذرا ٭ بعضه حيوان لا قلب فيه ٭ ذو جناح لا في البر تجده ولا في الجو تلتقيه ٭ يهرب لامه ولا تو عبه ٭ وصاحب شوكة ولا تتقيه ٭ مفرد وجنعا ٭ مثلث اصلا وفرعا ٭ وهو من اقسام ايات الكتاب ٭ واقسام الات الكتاب ٭ ان بان مفرقا فكالهلال في وصفه ٭ او مجموعا فكالرودي النضير في عرفه ٭ وهو اخر في حد احد الاقسام ٭ المحببة الى النبي عليه افضل الصلاة والسلام ٭ كذا نقلته من المحاظرات للعلامة الامام السيوطي ٭

وكتب الصفدي الى الجمال محمد ناصر الدين بن تقي الدين محمد بن عبد القادر المعروف بابن النباتي ملغزا في خز

هات قل لي ما اسم شي حيوان فيه شر ٭ ان تصحفه فحلو لكن القلب مر ٭

فايده الورشان ذكر القماري وقيل طاير يتولد بين الفاختة والحمامه وبعضهم يسميه الورشين وفي ذلك قول ابن عنين ملغزا ٭

ايا علما القريض اني ٭ اعجزني للقريض كشف ٭
تخبروني عن اسم طير ٭ النصف ظرف والنصف حرف ٭

لشمس الدين الهيتي في ورق

وشي بلا جسم يطلب ناره ٭ ويقطع حينا في حضور النار ٭
ومن قدم قد بعض امو جسمه ٭ على انه ما انفك يوما عن النار ٭

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)