

اللآزوردى وقيل اجوده الاسود المشرب بحجره ثم الحديدى  
 وقالوا له اجود معادن واجود اجناس يكونه بنواى زلزلة  
 من حدود الروم بالقرب من الماسه معادن الذهب والفضة  
 وقرب حشامى قرب مرجال فيل معادن فضة ونحاس وحديد  
 واسرب ويوجد فيل الفناطيس بخورا يصف منل ما قابل النيس  
 ويقوى ما كانه في العمود اسيا والنس واليهوى يقوى قوته  
 بالتيه واتوى ما حكى عنه جزيه انه السل يجذب ثلاثة امثال وما  
 دونه ذلك فيضعف الا ان يظل جذب بالاصابة فلا يجذب شيئا  
 وقوته تضعف بالنوم والبصل اذا دلك بها واذا انقل في الفل اياما  
 عاد يفعل وقيل ايضا في دم النيس وقيل مرها ذلك بالزيت لقرمه  
 الحديدى وهرب الى وانه رايته في وريانه الواحد كذب والافر  
 يهرب الحديد ويختار منل ما كانه في لونه زرقه كثيفة  
 ليس بقرط البصل متناسب الاجزاء واصناف لهذا الحجر ثلاثة وهي  
 نوع واحد لآزوردى ومشب بحجره ورمادى منقط بسوادونه  
 لونه افر وهو اسود في بعض يقارب حجر الجاهان واذا اكس  
 بعض النحاس وله اجادستى فيها حديد وغيره بعد السوء استخرج  
 من الحديد كما يفعل الزمبج بالذهب واسبابه لهذا الحجر لا يفعل فعلا  
 واذا سحق هذا الحجر ودر على حجر قالكس فيسمى من الحديد افره ويجب  
 ان يكونه في هذه كل نسيه شيئا سوسقا وحجر الاستخراج ما ينكر في  
 جسم الانسان من اطراف الموضع وصفة تجليبه انه يؤخذ الحجر  
 الفالص وتملى قوره من كلس الرخام ويجعل الحجر في وسطه ثم يجعل

بعض قبائل

عليها

ك  
 من خصائص  
 الاحجار



عليها طابعه ويطلبه عليها بطيخ الحكمة ويجعل في التودد يوما وليلة  
 ثم يبرد ويخرج منل مكس منه اراد العمل به يسقط ارباب العباد  
 ويسجد بها الحجارة ونارة بعسل النحل ونارة بما الفاسول  
 الأخضر ثم يشويه ليلية يفعل به ذلك ثلاثة دفعات فاذا كانه  
 مثل الها خلط معه مثل ربه من الزرنيخ المبيد ويتركه دورا  
 يلقي منل مقال واحد على كل ثمة مقال نحاس سوسى يخرج منه ابيضه  
 نقرة ولا يخرج بعد المعده واذا سحقه منسقا ووضع على الجدار الذي  
 احصاه الحديد المسوم ازال ضرره وانه سحره يمل وعل وورس  
 وجعل على النازير المتولدة في بدنه الانسان ازالها واهل القبا  
 وهو يوقى منه بلاد الهند وقد ذكر انه يوجد في بعضه فزايه اليه  
 وسوا حلها ويكونه منل الكبير والصغير مثل جميع الحجارة يفعل  
 به الحجارة العجايب والله اعلم **القول على حجر الرحانه**  
 الرحانه هي نبات نبت في البحر اذنه الله تعالى فاذا استخرج  
 وقاربه البحر سحق وحصلت له هذه الحرة وطبع هذا الحجر ليس  
 والديه ويقال له البسد وهو عرود قافه وغلاظ مثل اغصان  
 الشج ويقال انه البد اصل لاصلة والختا منل ما كانه شديد  
 الحرة حسه اللونه متناسب الاجزاء غليظ الاغصانه والعم  
 برامه واصناف لهذا الحجر خمسة وهي عيسى افره ابيضه وسيرقو  
 وزرقيرى وزخوى وهذا الحجر لوانها والنوادش افره لوانها  
 ولا تبلغ الرحانه لوانه الاشياء بالتحسية النابت والجر  
 ذات الاغصانه والعم وغيره لا يكونه كذلك ولا يوجد لهذا