بد على ضوء ما فيما ذكر فيه لأن الاول اقرب واسناد الاقل الى المجازي اولى من
اسناد الاكثر اليه لما فيه من تقليل خلاف الظاهر خصوصا بعد ترجيح المشترك المعنوي
على اللفظي والمجاز قول المص حتى قال الخ تفريع على ما مر من الاصول الثلاثة
على طريق اللف والنشر المرتب وقوله على بنى اصله بنوي فعلامة الذكور فيه
انقلبت با وادغمت ثم ياء المتكلم على القاعدة الصرفية شرح الصريح قول المص
وهو القسم الثالث من اقسام اللفظ باعتبار استعماله في المعنى قول المص
ظهورا بينا اخ ش الظاهر ان الظهور فيه ليس بين اي تام واما النص والمفسر
والمحكم فخارجة عن مورد القسمة لأنه من اقسام وجوه الاستعمال فلا حاجة
الى زيادة قيد الاستعمال لانفهامه من الكلام وهو مبني على تباين هذه
الاقسام وهو المشهور بين المتاخرين وامّا على مذهب المتقدمين من انها
تمايزت بحسب المفهوم واعتبار المعنية متداخلة بحسب الوجود فلا حاجة
الى ذكر اصلا لجواز اجتماعها على لفظ واحد كما مر بيانه لان كمال الانكشاف
يحصل بالتنصيص والتفسير كما يحصل بكثرة الاستعمال وعليه فيدخل
فيه غيره ولكن لا يدخل فيه الظاهر اذ الظهور فيه غير تام على انه قد يقال ان
القول بذلك متحتم اذ النص والمفسر ليسا بكناية لا محالة فلو لم يدخلا في
الصريح يلزم تثليث القسم الى ما ليس صريحا ولا كناية كذا اشير السيد في
التحرير وفيه قول لغة او اصطلاحا اي سواء كانت الحقيقة لغوية او
اصطلاحية وما مثل به للمص الثاني كما سيتضح قريبا قول فانهما
في ازالة الرق والنكاح حقيقتان شرعيتان مجازان لغويان يعني ان
كلا من المثالين يصلح ان يكون مثالا للحقيقة والمجاز باعتبارين كما في الشرع
الملكي فانهما حقيقتان شرعيتان في ازالة الرق والنكاح مجازان لغويان
فيهما لان وضعهما في اللغة ليس كذلك ورده ابن نجيم بان ظاهر كلام
فخر الاسلام وتبعه في التقرير ان معناها اتفق عليه اهل اللغة والاصطلاح
بخلاف نحو الصلاة والحج والزكاة فانها لم تتفق على معانيها اللغوية قول
المص وحكمه تعلق الحكم بعين الكلام الخ قال في شرحه فعلى اي وجه اضيف

الى المحل

الى المحل من ذلك او وصف كان موجبا للحكم حتى اذا قال ياحر او يا طالق او حر يا
او طلقتك يكون ايقاعا قوى ولم ينو شيئا لو قال انت حر او انت طالق لا عينه
قام مقام معناه في ايجاب الحكم كلونه صريحا فلا يحتاج الى النية قول حتى لو
طلق او اعتق مخاطبا وقع كما اذا قال يقول مثلا سبحان الله او اسقني فقال
انت طالق او انت حر وكذا لو قصده مع عزمه فيه بالنية الى محتمله قال في كذا
ديانة كقصد الطلاق مع وقاق لاحتمال اللفظ له ولا يصدق قضاء لانه خلاف
الظاهر وفيه تخفيف عليه شئ لا يخفى ما في كلام الشارح من الركاكة وكان المناسب ذكر
التفريع المذكور بعد قول المص حتى استغنى عن العزمة قول لخصوصية
الدليل وهو قوله عليه السلام ثلاث جدهن جد وهزلهن جد النكاح
والطلاق والرجعة شرح الكناية وهو القسم الرابع من اقسام اللفظ
باعتبار الاستعمال قول اي استتر بالاستعمال تفسير للاستتار بناء على ما تقدم
من اشتراط الاستعمال وليس تفسيرا للضمير المجرور لانه عائد الى ما يعني ان
المراد بالاستتار الاستتار بحيث لا يأتي يستعلم على قصده فانه
قد يقصد لأغراض صحيحة وان كان معناه ظاهرا في اللغة كما ان الانكشاف
يحصل في الصريح باستعلامهم وان كان خفيا في اللغة ومن لا يشترط في
الصريح لا يشترطها هنا فيدخل فيه المشترك والمجمل ونحوهما كذا في المرآة
قول المص حقيقة كانت او مجازا فان الحقيقة المهجورة والمجاز قد التعارف
لعدد من الكناية عري عند الاصوليين اهم منهما عند علماء البيان كما
بسطه ابن نجيم لا فانهما بالنية الحقيقة والمجاز عندهم قول المص و
كنايات الطلاق الخ جواب سؤال مقدر وهو ان هذه الالفاظ كذلك
والكناية ما استتر المراد منه والمراد المستتر ههنا هو الطلاق فيجب
ان يقع بها الرجعي والجواب انها سميت بها مجازا لانه لاستتار في
معانيها بل ظاهرة على كل احد لكنها اشابهت الكناية من حيث الاتهام فيما
تعمل فيه مثل ان معنى المراد الان محل البينونة هو الوصل وهي متنوعة
انواعا مختلفة كوصلة النكاح والقرابة وغيرها فاستتر المراد لذا في نفسه

فان قال ابن نجيم ان
الضمير في به في الشرح يعود
الى الاستعمال لا الى
ليس فتنبه ١٢

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)