وكذاك غفلته تعلو وهو علام الغيوب فظاهر البطلان
وكذلك النسيان جل الاهنا لا يعتريه قط من نسيان
وكذاك حاجته الى طعم ورزق وهو الرزاق بلا حسبان
هذا وثاني نوعي السلب الذي هو اول الانواع في الاوزان
تنزيه اوصاف الكمال له عن التشبيه والتمثيل والنكران
لسنا نشبه وصفه بصفاتنا اذ المشبه عابد الاوثان
كلا ولا نخليه من اوصافه اذ المعطل عابد البهتان
من مثل الله العظيم بخلقه فهو المنسيب لمشرك نصران
او عطل الرحمان عن اوصافه فهو الكفور وليس ذا ايمان

فصل في النوع الثاني من النوع الاول وهو الثبوتي

هذا ومن توحيدهم اثبات اوصاف الكمال لربنا الرحمان
كعلوه سبحانه فوق السموات العلى بل فوق كل مكان
فهو العلي بذاته سبحانه اذ يستحيل خلاف ذا ببيان
وهو الذي قد قام بالتدبير للاكوان قاطبة على العرش استوى
حي مريد قادر متكلم ذو رحمة وارادة وحنان
هو اول هو آخر هو ظاهر هو باطن هي اربع بوزان
ما قبله شيء كذا ما بعده شيء تعالى الله ذو السلطان
ما فوقه شيء كذا ما دونه شيء وذا تفسير ذي البرهان
فانظر الى تفسير هذا بتدبر وتبصر وتعقل لمعانيه
وانظر الى ما فيه من انواع معرفة لخالقنا العظيم الشان

وهو

وهو العليم فكل انواع العلو فثابتة له بلا نكران
وهو العظيم بكل معنى يوجب التعظيم لا يحصيه من انسان
وهو الجليل فكل اوصاف الجلال له محققة بلا بطلان
وهو الجميل على الحقيقة كيف لا وجمال سائر هذه الاكوان
من بعض آثار الجميل فربها اولى واجدر عند ذي العرفان
فجماله بالذات والاوصاف والافعال والاسماء بالبرهان
لا شيء يشبه ذاته وصفاته سبحانه عن افك ذي البهتان
وهو المجيد صفاته اوصاف تعظيم فشأن الوصف اعظم شان
وهو السميع بسمع وسمع كلما في الكون من سر ومن اعلان
ولكل صوت منه سمع حاضر فالسر والاعلان مستويان
والسمع منه واسع الاصوات لا يخفى عليه بعيدها والداني
وهو البصير ببصر به الظلمة السوداء تحت الليل والصوان
وبه يرى مجاري القوت في اعضائها وبه يرى عمر وقوتها فعيان
وبه يرى خيانات العيون بلحظها وبه يرى كذا تقلب الاجفان
وهو العليم احاط علما بالذي في الكون من سر ومن اعلان
وبكل شيء علمه سبحانه فهو المحيط وليس ذا نسيان
وكذاك يعلم ما يكون غدا وما قد كان والموجود في الاكوان
وكذاك لم لم يكن لو كان كيف يكون ذا امكان

فصل

وهو الحميد فكل حمد واقع او كان مفروضا مدى الازمان