

اذا كسر بعض النضال من الاصل او نزع من الاصل متعلقا بحسب القصاص
 ولو كسر بعضه واسو ثمانا بغير كسر القصاص ولو لم يسود ما بقي ذكر
 في المختصر انه كسر القصاص وان قطع لا يقطع منه كسر حتى يقطع منه بالمرح
 الى ان ينزى الى اللب ويقطع ما سواه وفيما ان كسر النقص واسود ما بقي
 لو كان انما استوفى القصاص في المكسورة وان كان بالاسود ليس له
 ذلك ولو كسر بعض السن سقطت لا قصاص في المشوهة في العارضة
 وفيه ايضا اذا كسر السن من الاصل خطا لم يقطع منه كسر ولو كسر السن
 اذا قرب من النضال فحسب كسر النضال فان احسن او احمر او اسود
 يجب كاللذوق وان اضره اختلف المانع فيه الصبيح انه لا يجب حلقه
 على غير ما يجب كالذوق في الاسود اذا نكث متعفة المضغ وان لم
 يفت لكن يكون من الكسرة التي يلاحي لغوت جماله فالهلم يكن واحد
 منها الا يجب في شيء نحو هزله اذا اضره من الحرف صوفه وفيه
 روايات عن ابي حنيفة والصحيح انه لا يجب فيه شيء وان كان سن
 المملوك ففيه حكومة العدل وعندنا في حكومة العدل فيها
 جميعا اذا اقل من الباخر ثم نكثه شيء كسرة في شيء من الفرو
 وذكر في الكتاب الصحيح نزع سن رجل فان نزع المتروع منه سن
 النضال ثم نكث في الاول فعلى الاول خمس لانه لما نكث نكث في
 القصاص لم يكن واجبا ولو نكث معوجا يجب حكومة العدل فان نكث
 سنة او اذنه بعلة القلم والقطعة يجب الا يرضى على اقله انما كان
 خطا لانه لا يعود الى الحالة الاولى حتى لو تصور لم تقع الضمان
 في شيء من الفرو وفيه في الجملة الاضغاد اعضاء من كل بل حبل
 فان نزع العض من يده فقامت عافى لا ضمان عليه عند ابي حنيفة
 وعند ابن ابي عمير دية السن اجماله الى اختلاف ابن ابي اسلم
 في سن اشان في شيء واستوفى من كسرة الى التقاطع من الاذن
 الى كسرة فان كان رسها سوا فله ان يقتصر من اجابته

لكن

زاده

لكن مثل ان سبخته وان كان رأس احداهما اعطى تجير المصحوح
 ان سب سب مقل سبخته من اجابته شأ وان سب اشبه في الارض
 والذوات ضرب بالخشب على عينه حتى يهرج عن كسرة في ماله
 لانه يشبه العجز ويأخذ في مسابله من كسرة بين الجنان والحدود
نوع الحن على ارض العبد يسلك به مسابله الحن على الارض
 حتى يحس في مال الحن حال كسرة الناصب والاستهانة في جامع خبر
 رجل يشبع عذبة من ضجة في رواية الميسوط وفيه يجب ان يش
 مقدر نصف عشر فدية وفي رواية النوادر عن اصحابنا في النضال
 كما نكثه فاذا ايقال الحن يده على ارضه فدية النفس يسلك
 الا في المطلقات فانها لا يرضى عنها اصحابنا فانها له ان يرضى
 لا يسلك وفي رواية النوادر في هذا المقطع مطلقا في الحن بعد
 عمل مقطوع الدرهما انسان فقطول جلد من هذا الجانب فغالب
 فدية العبد المقتول في ذلك لانه لا يجب له ان يرضى عن قطع
 ريشه من جانب العبد المقتول اعتر فدية نصف فدية العبد المقتول لانه
 ليس باللاق جان ان يجب نكثه في كل شيء على هذا الباب اذا قطع
 من العبد الميسوق يسقط نصف النضال وان كان العبد مقطوع اليد فقطع
 له الشاة بغير النضال وتسقط عن المقتول بقوله من المقتول
 ان نكثت فدية يسقط ثلث النضال وكذا لو كان مكان قطع اليد
 ففاه العيون في بيع نحو الفرو في طوع فرد هاب السهم ان يترك
 المجرى عليه حتى يغفل ثم يرضى ان اجاب او التفت على ان لم يرضى
 معروفا ذهاب البصر ان يرضى اهل البصر فان قالوا فدا ذهاب البصر
 وان قالوا الاذن فيعتبر ليعوي والوزن كان في القول القصار
 معه يرضى ان يرضى ليعوي والوزن كان في القول القصار
 هذه الامور من المنفعة واجرة العبد وغيره قال بعضهم ينظر في حن النضال
 النضال في ينظر الى المجرى عليه ان كان وقت لم تنقض هذا المجرى