

هذا هو الكتاب الذي كتبه في سنة ١٢٥٠ هـ
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٥٠ هـ
 في مدينة جدة بمصر
 في سنة ١٢٥٠ هـ

وهو من إيجارته محصور **وأما القول الثالث**
المبدية الرابع التركيب من هذه الثلاثة
 العقود المشتمل على **القول الخامس**
الفتحة وهو **ثلاث** أحكام له
 ثلاثة وجوه **بواسط** ولكل وجه
 منها حكم هو في واحد من الثلاثة
 العقود **محل النزاع** والايثار
 والانتفاع **بالبيع المزبور** **والوجه**
الثالث ما أت له حكم البيع الفاسد
 المسطور **تتملك** كل منهما الفسخ وقت
 إرادته بلا حضور **والوجه الثالث** من وجه
 فان له حكم الرهن المحقق المعلوم **وعليه**
 فلا يجوز بيعه ولا رهنه للمشتري
 المعلوم **وهذه صفة الأحكام**
 التي تركب منها القول **الجامع** الذي
 بالتعبير **لكنه** ما أت له حكم البيع الفاسد
 لأنه يشاكل تركيب
 الزرافة **بما** سياتي اليك هذا التشبيه
 مع غاية اللطافة **وقد احتار**
القول المبدية الرابع الموقف لأغلب
 الطبايع **مولانا** العلامة بن نجيم صاحب

فلو جعل من وجه القول
 الجامع المذكور الذي جعل
 فيه حكم البيع الفاسد
 المستوي في جميع الأقسام
 وجعلوا محل النزاع
 والانتفاع بالبيع المزبور

الحد **وأكد** الفتوى عليه هو وابن الشبلي
 فصاحب الخلاصة **الحار** **وقال** المحقق
 السيد الطحطاوي لا يعتمد على غير هذا
 القول ولا يخرجه **وما** إليه قول الأمام
 الزيلعي وصاحب النهر **وقال** به علماء
 الزيدية **واقتره** صاحب المدرس **ونقله**
 مفتي الممالك العثمانية المفتي أبو المسعود
 الأشعري **ونقل** بن عابد عن ابن البرزالي
 ما يشابه القول **الجامع** في الأمر
ولكن رأيه في النزاع موضحاً
 في القول الثاني من كتابه **المستدرج** ومثله
 له بأنه مركب تركيب وصف الزرافة
 الذي لا يستنكر **ولاشك** أن من خصائص
 هذا الدين الحنفى الأزهد **ان** ما ضاق
 فيه حكم امر على الناس **لا** يتحسر
والأمانع بأن يجوز على هؤلاء الثلاثة
العقود **بأن** يتركب من أحكامها عقد
 ويكون لها كالمولود **وتتألف** فيه نتائج
 أحكامها **ليضا** حسن **ويسمى** لأجتماع
 النتائج القول **الجامع** لكل فن **والأمانع**
 شرعاً من جواز التركيب فإنه عند الحاجة

كـ ومفسر