

فغار لما من بين اصبعيه فشربوا ووهما لى وخمسة اية كما في الصحيحين
وفي كيفية التبع قولنا احد هذا ان الما لا يخرج من نفس اصابعه ويتبع من
ذاتها وتأتيها ان انه لثا ما في ذاته فصار يفور من بين اصابعه قال ابن حجر
والاول بلخ في الجنة ولم يسمع بتبعها المعجزة من غير نبينا صلى الله عليه وسلم
حيث تبع من بين عظمه وعصبه ولحمه ودمه قال القسطنطين وقد اتفق العلماء
على انه افضل المياه حتى من زمزم والكوتر وقد رخص على ذلك السيدي بقوله
• وافضل المياه ما قد تبع • من بين اصابع النبي المتبع •
• يليه ما زمزم والكوتر • فيبيل مصر ما في الاثر •

التمصيل وسلم على **الظاهر المظهر** وصفا ان له صلى الله عليه وسلم الذي
ظهره ربه من الارواح السنية والمعنوية **والمعروف بالتمصيل** وسلم على سيدنا
محمد صلى الله عليه وسلم **خود الانوار** اي الذي نسمت منه الانوار فهو اصلها
وعنصرها **التمصيل** وسلم على من اي سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذي
انشق له القوم تصعبين متابعين ليلة تمامه على الجبل بحيث كان الجبل
بينهما وذلك قبل الهجرة بخمسة سنين ولم ينشق لغير نبينا فهو من
اممات مع زمانه صلى الله عليه وسلم وقد اجمع المفسرون واهل السنة
على وقوعه لاجله صلى الله عليه وسلم فان كفار فرشت كما كتبه ورواه
واذعوا انه ساحر طلبوا منه اية تزل على صدقه فدعواه فاعطاه الله هذه
الايه العظيمة التي لا تقدر البشر على ايجادها ولا يكاد يجد لها شيء من ايات
الانبياء لانه ظهر في ملكوت السماء خارجا عن طباع ما في هذا العالم وصارت
دلالة على صدقه عليه الصلاة والسلام في دعواه الوحدة بانه وان
منفرد بالربوبية وان هذه الالوهة التي يعبدونها باطلية لا تنفع ولا تضر
وان العباد لا تكون الا الله وحده وتحدث انشقاق التفرقات **التمصيل**
صل وسلم على الطيب في نفسه حسنا ومعنى المبر من كل عيب ينكره الشرع
او الطيب **التمصيل** يشهد بالمنةاة الختية الذي طيبه ربه عز وجل
التمصيل وسلم على الرسول المقرب بالالمفتوحة قرب خطوة لا قرب مكان
اي المطيع

من بين اصابعه
قال ابن حجر

اي المطيع لله تعالى مع معرفته بالمتبع لا امره بالمتبع لنواهي **التمصيل**
وسلم على **الفرح** استعارة بجامع محو عليه الصلاة والسلام كلامه القوي والفرح
ظلام الليل والفرح في آخر الليل كالشفق اوله وقد انجزنا كما صبحنا من الصبح
الساطع الممتنشا والمستطيل قاله المختار سطح الفجر والاربعاء والصبح ارتفع
وبا بهضخ **التمصيل** وسلم على **الجمري** الظاهر قاله المختار في الشيء ظهر وطلع
شبهه بالخير لظهوره على الانبياء ودينه على الابدان **الثاقب** عثلة اي المضي
قاله المختار وشعاب ثاقب اي مهي وسي ثاقبا تعبته الظلام بوضوئه والمعنى
هنا ان نور هدايته صلى الله عليه وسلم رقت ظلام الكفر وبها بالكلية **التمصيل**
وسلم على **العروة الوثقى** اي المستمسك به اذا العروة في الاصل موضع الامساك
وشد اليدين المشي ومنه عروة الغرارة والوزن المعدة للاسماك وكثيرا
ما يستعار العروة لما هو حقيق ان يستمسك به حسيما كما ان او معنوا وهو هنا
استعارة بجامع حصول المستمسك به بالايان به وانها عروة وحيدة على العفة
في الدنيا والاخرة والوثقى فعلى من وثق الشيء بالضم وثاقفة صلب واشتد **التمصيل**
صل وسلم على نبي يراي مبلغ قاله المختار لانزاله بالاربع ولا يكون الا في الخوف والذند
المخبر وهو صلى الله عليه وسلم منذ **اهل الارض** يعني جميعهم الذين هم لانس
والجن وهذا هو المقصود بهذا لانه صلى الله عليه وسلم بعث الى الناس كافة والى
الجن ايضا وذلك مما اختلف به صلى الله عليه وسلم وانما خصها بما مع ان الصحيح
انه صلى الله عليه وسلم بعث الى الملايكة ايضا لان الانس والجن هم الذين
يقع منهم العصيان فتوجه النذارة اليهم وانما الرسالة اليهم على وجه خاص
وهو التشريف وعبارة السبوطي وارسل الى الملايكة في احد القوايس **رجمه**
السبي كما بن حزمه باية ليكون للعالمين نذيرا والعالم ما سوره الله ويقراه
لانهم يقره ومن بلغ انتقى مناوي **التمصيل** وسلم على **التمصيل** الخلابغ **يوم**
العرض اي البعث والحساب كما قيل في قوله تعالى يوم عرضت بقرون وقال
البيضاوي شبه الحاميه بعرض السلطان العسكر ليعرف احوالهم **التمصيل**

Copyrighted material