

بسم الله الرحمن الرحيم
الجميلة على خلقه
الجميلة على خلقه

بسم الله الرحمن الرحيم كذا في نسخة لا بأس بها
الجميلة على خلقه أي معاملته العباد المسيئين بالعلم وهو مقتضى اسمه
الجميل وهو الذي يشاهد معصية العصاة ويرى مخالفة الأمر ولا تجل
المسارعة إلى الاستقامة وهو قال الشيخ زرق الخليل هو الذي يسارع إلى
وعمله مع استحقاق العقوبة والمؤاخاة بالزنب وخاصة في أن من كتبه
في قرطاس وغسله بماء وسبح به حرقة طهرت فيها البركة وإن كانت غنية أمنت
من الغرق وأدبها أمنت من كل شيء **بوعلمه** أي مع علمه معصية العاصي والحمد
على عفو أي عمن مؤاخذته بالزنب وعونه له وذهاب أثره **قال الشيخ زروق**
العفو هو الذي يترك المؤاخاة بالزنب لا يبقى له أثر وخاصة اسم
العفو من أكثر من ذكره في باب الرضا **بقدرة** أي اقتداره على العقاب
أي مع عدم تعجيل العقوبة وكذا العفو عن السيئات الحسنات والقيام ودليل ما ذكر
ماروي في الحديث أن حلة العرش ثمانية أبعاجا وبون بصوت رحيم حين تقول
أربعة سبحانك ومحمدك على حلك بعد علمك وتقول الأربعة الأخرى سبحانك
ومحمدك على عفوك بعد قدرتك **الهمزة** أي تحسن بك من الفقر أي الأثر
والاحتياج الشيء **الأي** أي أفلا تحسن منه فانك في روف رحيم **ومن النزل**
معتوف على قوله من الفقر وهو الاستعانة والهرب من أحد الأكل **ومن الخوف**
وهو توقع مكره من موجود **المنك** لأن هذه الثلاثة المستعانة منها كلها
من ضعف الإيمان وغلبة الوهم وأصل الصبر في حقيقة بالاستعانة
منها **واعوذ بك** أن أقول **ترؤم** أي كن **أأغشى** أي أي من الأتيان **خو** أي من أنا
قال في المختار في فسق وجر كذب ويا بها دخل وأصله الميل والفاجر المائل
أو كون بك مغرورا أي محذوعا في الشيطان والنفس والدينا والهوى
بأنه لا يحتلر بالله من علامة التماسين وقديله المعنى من تسلط الشيطان
وما ذكره على النفس **أي بليت باربع** ما سألني **الاعظم بليت** وشقائي
البلبس والدينا ونفسي والهوى **كذا الخلاص** وكله **أي**
وقيل أيضا

أي بليت

أي بليت باربع ترمي نبي **بالدليل** عن قوس لما نوتير
البلبس والدينا ونفسي والهوى **يارب أنت** على الخلاص قروب
واعوذ بك من شمة بفتح المشين المعجمة وتخفيف الميم **الاعتدال** الذين ينهم
ويبينه معاداة من كفر وتعلق دينوي وشما تهم فرحهم بليتة وسهم
بمعصيته وفي الحديث المؤمن أربعة أعده من جسده ومنا فوق يبغضه
وشيطان يضلّه وكافر يقتله **واعوذ بك من عتال** بضم أوله وتخفيف ثا نيه
الباع وهو العلة والمحص وبشمل ما كان في الدين والهدن طاهرا واطنا وما كان
في الدين أهر منه في غيره **واعوذ بك من خيبة** الخيبة والخيانة الخيبة
والموجدة أي حرمان وفي الحديث رخصت بخب خيبة إذا لم ينل ما طلب وفي
المثل العيبة خيبة **الرجاء** هو تعلق القلب برغوب في حصوله في المستقبل
مع الأخذ في الأسباب حتى يميز عن الطمع **واعوذ بك من زوال النعمة** بالسكر
أي سلبها وخيبة النعمة هي كل شيء موافق للنفس بالطبع وإنما يكون سلبها
بسبب عدم الشكر وعدم القيام بالطاعة وبسبب اقتناء المعاصي فتدفع بعضهم فيلحق
إذا كنت في نعمة فارعها فإن المعاصي تنزيل النعم
وداوم عليها بشكر لأنه **فإن الله سريع النقم**
واعوذ بك من فجة بضم أوله ومد ثالثه **النقمة** أي ابتيا فبا سرعة وهي
ما فيه مضرة وعقوبة وقد يبعثي الجرح الضارة من نعمة وغيرها فقد تكون
نعمة بالعين في الباطن فقد سبيل الشيخ ييس عن معنى الجرح الضارة فاجاب
أن النقمة بالقاف في الظاهر قد تكون نعمة في الباطن كما أن النعمة الظاهرة
قد تكون نقمة كما قال الشاعر
قد ينقلمه بالبلوى وأن عظمت **ويبتلي الله بعض القوم بالنعمة**
لأننا نقول **لما تكن نعمة ظاهرا** لم يوجب الشكر عليها لو ألت النعمة **الرحم**
على سيدنا محمد وسلم عليه وأجره عنا مجتزا هل الإسلام لأنه هو السبب
في بجاننا من الممالك وفي معرفة بها **شوا** أي مستحق له **بليدك**
بالرفع والجر صفة للنبي صلى الله عليه وسلم **لأننا** أي تغرأ قوله المتقذر

Copyrighted by Saudi University