

من رتبة وما دنيه وما نبيلك ومن فعه هذا الفصل سلم من تشبيه الجسمه وتطير  
المعطله ووقف على جادة السلف **وقال** للمفظة ابن الوزي في موضع  
الحررايت كثيرا من الخلق والعلم لا يهون عن البحث عن اصول الاشياء التي  
امرنا بعلم عملها من غير بحث عن حقايقها كالروح مثلا فان الله تعالى استر  
يقول ذلك الروح من امر ربي فلم يتبعوا واخذوا يفتنون عن ماهيتها وحقيقتهما  
ولا يتقون يعني ولا يثبت لاحدهم برهان على ما يدعيه وكذلك العقل فانه موجود  
بلا شك كان الروح موجودة بلا شك وكلاهما اما يعرف باثارة لا حقيقته فانه  
قال **فان قال** قابل في السر في كتم هذه الاشياء قلت لان الغرض لا يزال  
ترتفع من حاله الي حاله فالواطلاع على هذه الاشياء لم ترتفع الي خالقها فكان سر  
مادونه زيادة في نفيها لانه اذا كان بعض مخلوقاته لا تفهم حقيقته فهو كانه  
اجرا واعلى ولو قال قابل على الصواعق وما البرق وما الزلازل قلنا في نزع وايحي  
والسر في هذا انه لو كشفت حقايقه لكانت مقدار تفكيره قال **فان** اذا ثبت  
هذا في المخلوقات فالخالق اجل واعلى فيستحيل ان يوقف على اثباته على ليل  
وجوده ثم يستدل على جواز بعينه رساله ثم يتلقى اوصافه من كتمه ورساله  
ولا يزال على ذلك ولقد بحث خالق كثير عن صفاته تعالى بأرائهم فنادوا بال  
ذلك عليهم فاذا قلنا انه موجود وعلمنا من كلامه انه سميع بصير حي قادر حكيم  
هذه هي صفاته ولا تخوض في خلقه وكذلك تقول منكم والمهران كلامه ولا  
نتكلم ما فوق ذلك ولم نقل السلف قل الله ومثله وقرآنه ولا قالوا  
استوي على العرش بذاته ولا قالوا يتحرك بذاته بل اطلقوا ما ورد من غير زيادة  
وقوا اما ثبت بالدليل مما لا يجوز عليه سبحانه **قال** ايضا في وضع  
الخرق من اقوام يدعون العلم ويميلون الي التشبه بخلقهم الاحاديث على

ظواهرها



ظواهرها فلو انهم امروها كالحات سلموا لان من امروها جاست من غير ان يرض  
ولا امره فاقال شيالاه ولا عليه ولكن اقوام فرضت علومهم فلو ان حصل  
الكلام على ظاهره نوع تقطير ولو فقهوا وسعة اللغته لم يظنوا هذا وما هم  
الايضا به قول الخجاج لكاتبه وقد مدحنا الخنساء بعينها وليد الاخيلية  
اذا انزل الخجاج ارضام ووضعت نتبع اقصي داهها فتسفاها  
شخاهما من ابد الصفا للذي بها غلام اذا هنر القنائة تسفاها  
فما تمت الفصيحة قال الخجاج لكاتبه اقطع لسنا فما جازك الكاتب العقل  
بالوحي فتعالت له ويك انما قال لها اجز لها العطا لثرو صفت الي الخجاج  
فتعالت كاد والده يقطع مقولي فكذلك الظاهرة الذي لم يسلموا جلا  
تسلم فانه من قرا الايات والاحاديث ولم يزد لم يكثر وهذه طريقة السلف  
فاس من قال الحديث بفتنني كذا ويجعلني كذا امثال ان يقول استوي على العرش بذاته  
ونزل الي سما الدنيا بذاته فقد زيادة فهمها فاقابلها من الحسن لمن النقل قال  
وقد تكلموا بافتح ما يتكلم به المتساوون فربما هو المتكلمين المتساوون قال  
واعلم انه قد سبق اليها من العقل والمقل الصلابة راسخات عليهم ما من  
الحداد يثكلها اما النقل فتقول بهما ان ليس كمدني ومن فهم هذا امر  
يجرل وصفاته تعالى على ما يوجب السمع واما العقل فقد علم بمبانيته الصانع  
للمصنوعات واستدل على جودها بتغيرها ودخولها لا تغفل عنها وانجاءه  
من رايهم بفهم السر في الحديث الصحيح ان الموت يدع بين الجنة والنار وليس  
العقل اذا استغنى في هذا من الامر عن حقيقته لما ثبت عنده من فهمه  
ما هيبة الموت فقال الموت عرض يوجب بطان الحياة فكيف يعوت الموت  
او يدع فاذا قبل له فانضج في الحديث فقال هذا من مثل باقامة عبودة

٥٢

بعينها  
كك