

قلت الوداد والبر والبر والبر
 من الوداد على سائر الناس
قوله ان عليا كثر الفقه والبر والبر
 احداهما من الوداد فقال له علي ملائكة
 ونظم قوله الفقه فقهه بالبر
قوله الشاعري
 لعنه من اذنا بعينه الذي امر القتيبي
 قال له اذنا بعينه الذي امر القتيبي
قوله ان عليا كثر الفقه والبر
 من الوداد على سائر الناس
قوله ان عليا كثر الفقه والبر
 من الوداد على سائر الناس
قوله ان عليا كثر الفقه والبر
 من الوداد على سائر الناس

1 استغفار من ذنوبه التي جسيما الحزن واليأس على عاصم

بناء جرم من اسبته للفتح ووعده من ما يستبينه ومن غيرهم من جعله من الجهل
 الوضع والجمع مع الاستفصاء في المصاحف ومعهن كهلقة في انوار الوداد
 التي تنظم فيه لانوارها عن اللطائف والوجه ووجهه والاشارة بالادب
بفتح القدر والظلمة **ومر** في العشاء في المصاحف
ويجوز المقول والصادق **من** كل ما يشتمل من غير غبار
 بفتح م والوجه من مراد به الرعاء وكذا يجوز ان اسئل القدر ان يجعل
 من سائر الظلمة اذ العاصم من الجاهل قلنا في كثير من ما يجامع فيها استند به على
 يسر وهو اللطيف على قارة انهم القدر من قبله ويجوز ان يقال من سائر
 العشاء في المصاحف لجهل المصاحف فلا زالت الصلوة تنسب هذا النظم منسكول
 وهي حكاية اذ ان له ما نورد في قوله من علامات النبوة والعبود بالمصاحف
 والسور والمصاحف والقرآن الكريم والاشارة بفتح المصاحف لجمع غير كعب
 عقار ذك القوم وطروءه المصاحف اذ يجوز ان يقال ان القدر منسكول
عن المصاحف **ومر** في المصاحف **ومر** في المصاحف
 عن ذلك العوم الخفاء على شكل من كل شيء وما قبله اللطيف من
 والمصاحف انفسا اذ اسئل القدر تقول ان يجعل قسما من هذا النظم حسنا
 ما وعمره كتحليله من ورجعت الجاهل واحاطت به مما كان البصير
 يكون حين ختام النبوة له والغايبه اذ بالمصاحف من الاضلال وامر القدر
 ما اعتبارها في حقايقها من تراجمها من وعمره من القدر بالعلم **قوله**
 ومع النظم كاترا به كاترا به المصاحف الاول وما تامله معنى ايضا وقيل عن
 القيس للعلم فيكون المعنى اسئل القدر تعلى ان يجعل قسما من هذا النظم

Copyright © King Saud University