فوق الخمسة ثم اضرب الاربعة ايضا في الثلاثة يحصل اثنا عشر
اطرح ذلك من الاربعة عشر يبقى اثنان فهما سهما ما من الثلاثة عشر
يكون ما جزوين من ثلاثة عشر جزءا من الواحد فاضف ذلك الى ما تحت
الخط يحصل مائة واربعة وجزآن من ثلاثة عشر جزءا من الواحد
وهو الجواب هكذا ١٠٤ و ٢/١٣ وامتحان صحة القسمة
يحصل بان تضرب خارج القسمة سواء كان صحيحا او صحيحا
وكسرا في المقسوم عليه سواء كان منقطعا او اصما يعود المقسوم
فان عاد غير المقسوم كان خطا وان شئت فاعتبر الخارج بالقسمة
والمقسوم عليه كالمضروب بين والمقسوم كخارج الضرب فاختبرها
باحد الطريقين المتقدم ذكرهما فان خرج صحيح وكسر فاطرح
الصحيح واضرب بقيته في بقية المقسوم عليه ان كانت وزد
على الحاصل المنكسر والمجتمع هو الميزان فاطرح المقسوم بما طرحت
به يبقى مثل الميزان فلو قسمت مائتين وعشرة على احد عشر
خرج تسعة عشر وجزء والباقي بعد طرح الصحيح الخارج بالتسعة
احد عشر والباقي من المقسوم عليه اثنان فاضرب بهما في الواحد وزد
على الحاصل الجزء يكون الميزان ثلاثة فاطرح المقسوم يبقى منه ثلاثة
هو الميزان ولو قسمت ثمانية عشر على اثني عشر خرج واحد ونصف
وبقية المقسوم عليه ثلاثة فاضرب كلا منهما في مخرج النصف وزد
واجمع الحاصلين وهما ستة وثلاثة واجمع الحاصل هو وهو ثمانيه
بسط النصف يجتمع تسعة وهو الميزان فاطرح المقسوم يبقى
مثل الميزان ولو قسمت مائتين وعشرة على تسعة خرج ثلاثة

وعشرون وثلاثة اتساع والباقي منه خمسة وثلاثة اتساع
والمقسوم عليه منطرح فابسط الخمسة اتساعا وزد على الحاصل
وهو خمسة واربعون الثلاثة الاتساع يجتمع ثمانية واربعون
ومن اثنين وثلاثة فاطرح المقسوم يبقى منه ثلاثة كالميزان فقس على ذلك

الباب الخامس في معرفة حال الاعداد ومعرفة العمل

الكائن فيه وهذا الباب هو الركن المعول عليه وقطب الحساب
الذي يدور عليه فمن لم يتقنه لم يثق حلاوة اعماله ولم يعتمد على حاله
لان عليه تنبني قسمة التركات والتحاص بالكيات والكيفيات
فمن اراد الاشتغال بالحساب فلا بد له من اتقان هذا الباب
ولذا قال امام هذه الصناعة الامام احمد بن الهايم رحمه الله
تعالى في نزهته ثم المحل مقدمة حفظها هم وقال في مرشدته
واعلم ان المحل مقدمة يجب حفظها واتقانها وكل ذلك دليل
على شدة اهتمامه بهذا الباب اذ باتقانه تهون المسائل
الصعاب وكيفية المحل ان يقال ان كان العدد المطلوب
حله خاليا من الآحاد بان كان اوله ذا اي صاحب اصفار
كعشرة ومائة والف فله من الكسور اللازمة ثلاثة فقط
النصف لانه عدد زوج والنصف ملازم للزوج دائما والخمس
والعشر لانه يفنى بطرح العشرة منه مرة او اكثر ولا اي وان
لم يكن اوله ذا اصفار بان كان اوله عددا زوجا فله
النصف دائما اطرحه بالتسعة وكيفية الطرح بها ان تجمع
الاشكال كانها آحاد وتطرحها بتسعة تسعة لان الباقي من

Copyright © King Saud University