

دأبته انا انه بعد ان يحفر الكتابة في الشح يجعل حول ذلك حوصا من الشح
ويجعل فيه الماء يوما واحدا يكتب والله اعلم **وصفة** هذا الماء تاخذ زخار
عراقي ورو سنج وراج قبرصي يحضروا فرادي ومجموعين ويجلوها بالليمون
المصفي او الخل الحاذق المقطر ثلثة ما يحرق الحديد **ماخارق احمر**
يؤخذ راسخ كلوه زخار عراقي شب بماني عقاب ملح طعام اجزا مساوية
تسحقم ناعجا وتخلط بما الليمون او الخل الحاذق وتعمل بهم على الشح
كما فعلت في الاول وان جعلته درورا دمنه على الكتابة التي في الشح
ثم اعصر على الليمون او تقطت عليه من الخل **وان شئت** السيق من هذا
الماء لها نصير قاطعة جدا **ماخارق اقوي** مما قبله يؤخذ زخار
عراقي وعقاب شب بماني ورو سنج كلوه ملح طعام وبارود اجزا
متساوية يدق فرادي ثم مجموعين يبالغ في سحقهم ويخلوا بما الليمون
الاصغر المصفي ثم تعمل بهم كما تقدم **ماخارق اخر** يؤخذ خمسة اجزا
شب وسبعة اجزا نفا انيص ويحفظان ويحلان في فياشة مطبقة وتبخر
على الميوسنة في قابلة ثم ترفع لوقت الحاجة فاذا اردت الكتابة على الفولاذ
تخذ كلبة الماتر فتحملها على النار ثم تحمي الذي تريد كتابته ثم تاخذ من
مايها الذي يفظر منها على طرف القلم واكتب به على الفولاذ ما تريد فاذا جف
اجعل عليه من ذلك الماء الحار عشرين او ثلثة بحسب ما تنصده من
الغوص ثم اغسله وازك الكتابة بالبارتجد الارضية مكتوبة **ماخارق**
اخر يؤخذ ملح اندراني وزخار عراقي وعقاب ونسر مشوي اجزا سوا
يدقوا فرادي ومجموعين ويدمنه على المكروب في الشح المبسوط على الفولاذ
ويصير عليه ليمون ويترك لثلاثة ايام او خمسة ايام ويومين على الخماس
فايدة يؤخذ الجا وشي الخالص المعقوق يدرع على الشح المبسوط
على الفولاذ ويصير عليه ليمون فانه يحفره **الباب السابع عشر**

فذكر اشيا تتعلق بطول الحديد يصير فولاد اقاطها فاعا ويجعل منه
السيوف والخناجر والاك الحرب ولها برامض منها ولا تقطع **من**
ذلك يؤخذ الحديد البرمهان التقي الدين من ابرادة طريه في بوتقة
بعد ان تجعل عليه من اخلاط السد او قينين وصفة اخلاط السد
ان تاخذ من البهد جزعا ومن المهنيسا مثله ومن التتار مثله
اخطهم جميعا بالسحق ثم اذهب الحديد واطرح عليه او قينين من
هذا الدواء فانها تدببه وترقه وتنقيه ثم تاخذ جزءا من عقص وجزء
بلوط وجزء صدف ومثل الجميع درارج واسحق ناعجا ثم اطرح على
الن الحديد او قينين منه ثم انقع عليه حتى تزي ما يرتفع منه
تغيرها بنوس من فرج فاذا اضر كذلك فاعزله ثم اصنع ما شئت
من السيوف والاشية وجميع انواع السلاح فانها تكون ماضية قاطعة
فانفة في كلما حملتها عليه مسنونة في غاية الحسن والحدة والمنظر
والدين والله اعلم **غبيره** مثله يؤخذ منا من حد يد سارقان
ويخلط عليه ثلاثة اواق من البسد فاذا ار ورق فخذ جزء من
برادة فضة وجزء زريق مصعد وجزء سبادج ومثل الجميع
من الخل البكر الشديد المحوصة ناسحق به ذلك ناعجا واطرح من
ذلك على المن الحديد بعد القايك اخلاط البسد ثلاثة اواق
من هذه الاخلاط والاجزا وانقع عليه بعد ذلك اربع ساعات
ثم اخرجها ثم مثله في حسنة وصفائه ونفاذه في كل ما يجعل عليه
مع يسي كليل فيه والله من احسن ما تراه ففهم **غبيره**
مثله يؤخذ عجا بركات امه تعالى منا من حديد بكر مهاك
برادة لبن نقي واطرح عليه بعد اذ ابنته او قينين من اخلاط البسد
فاذا ارب وبرد فخذ جزء من درازج وجزء من زخار حمي وجزء