

لا ينافي الاضطرار بشتمل جنسه على اعد دضطره فيضطران و ثلاث وهكذا
ولا كذلك المشي في السؤال لا من احد من احد ما لا يقال في واحد مشيه وان كانت
تطلق على امره من حيث وضعها الخوي ثا فيها ان الاضطرار مضى الى
الايدي فاشعر الاضطرار باو ادت مرآته بخلاف المشي فعلى هذا لو قال بعد
مشي فيظهر عند الاطلاق وقوع الثلاث وانما علمه مسيله ثم وج امره
وهو مقارنه شافعي ثم طلقها ثلاثا ثلاثا فقال له انا ايل نزيد لا يكون
زدي المذهب فراد طلقها ثلاثا اخرى في مجلس اخر ثم طلقها ثلاثا ايضا
مرثالثه في مجلس اخر ففرق بينهما بحكم الطلاق ثم بعد مدة ادعي انه تزويج
و ذهب الى فقيه من متفهمه الزبيديه فاستفتاه بان الطلاق رجعي
ويراجعه والحال ان المرأه شافعيه وهو في الشافعيه فترفعوا
الى قاض شافعي فقول بحور لهذا القاضي لثا فعيان بحكم بصحة الرجعه ولا
يلو حكم فهل يقرر حكمه او يفيض لان الاصحاب ذكر وان المخذل اذا
حكم بخلاف من بعد نقض بينوا لئلا ذلك انا بكم الله اجاب رضي الله عنه ثم
المرأه المذكور على الرجل المذكور ولا تخل له الا بعد محلل وحكم الحاكم بصحة
الرجعه بعد ذلك حكم باطلاقه بيان بطلانه ونقصه وان كان الحاكم
زبيديه يعتقد ان الثلاث اذا وقعت دفعة دفعة يقع منها سوى واحد لا ينادا
لان الاخر كما في السؤال فقد في كل مجلس طلقه فقد حرمت اجماعا وان
تعدد المحل السوفوق الثلاث انعقد عليه اجماع الصحابه في زمن الفاروق
ع رضي الله عنهم كما في صحيح مسلم ثم اجماع اهل المذهب الا ربعه ومن
يعتقد به من سائر علماء الفرق في التقات الى حكم الحاكم في يدي المذكور
وعلى كل قاض يمكن من عدم تنفيذها وبيان بطلانها ان يفعل ذلك لا سيما
والزوج قد لا يكون شافعيه فلا التقات لدعوى كون زبيديه بعد الزواجه
شافعيه ايضا ومن ملكه نقضه ولم ينقضه فهو فاسق لا اعتقاره
لو ذلك عندنا فاذا لم يزل مع امكانه فسق ولا ينعقد من حكم الحاكم
تتمه له بوجوب نقضه فالحاقته اجماع الصحابه ومن يمتد به من
اعمال الكلام مسيله من حاله جاريه حدثها فاخذته بيده فقلت فيها
بعض ما فيها والمراد من ذلك اللزام ما يفيض الى اجماع فقول بحسب اذا
قلت الجار به يده ام لو ضرب بيده في كتفها فهل يسما ذلك للزام
الايدي

قد عا قوم الاطلاق
في موضع التثبيد
غلط ام
كل موضع

الاصح وغير من لان وكذا لو امكنه اكله في القدر ثم فالتام كاصح به
الاصحاب بالمسئله في باب الايمان واما اطلاق عدم وقوع الطلاق كما رويت
من احاب به فقد قال ائمة الاطلاق في موضع التقييد غلط ومن العجبا
الاستدلال بقصة اخر من يخرج من النار وقوله ولم يواخذ به بالعبود
والملو شيوا التي صدرت منه وحدث فيها فليت شعري هل يقول احد ان
الاخره يقول او فعل فيها او دار التكليف بحكم شرعي بحيث وير حتى يتدل
بالواقف فيها للواقف دار التكليف فسبحان الله الخلاق العليم ولقد حسن
من قال شعرا . يا ياري القوس بر يا كس حكه لا نظلم القوس من عطا القوس يا ياري
ثم راي شيخنا صرح بالمسئله في التحفة فيقول الرجعه فقال او منا مضاي
كذ او كذا اولم اوفى فلان اذ بينه عشر لم يحث ولكن بشرط الاعراض فلو
المتخعي من حين التعليق الى مضى مدته والله اعلم مسيله قال لزوجه
ابن طالق عددا كمشي ولم ينوشيا فهل يقع عليه طلق واحد ام ثلاث
ام كين الحال اجاب رضي الله عنه بالنظر المشي مصدر اصل وضعه كقول
المشركه بين الافراد والتثنيه والجمع فهو اسم جنس فردي اصله لا تعدد
في ما هيته بحسن وضعه فلا يتعددا لطلاق المذكور في صومر السؤال حيث
كان الامر علم ما ذكر فيه من لو لم ينوشيا خلاق ما اذ نوى عدد نوايه
او قسمة ثا ولفظ بذكر نحو انت طالق عددا نواع المشي وصرنا المشي
فانها تطلق ثلاثا في ثنائيه كما هو ظاهر وكذا في لاولي تعلم كل واحد
ان للمشي انواعا من اسراع وابطا وتوسط وغير ذلك فقد نوى او انت
يا يما يشعر بالتعدد ثم رايتهم قال في انت طالق عدد اجناسا وانواعا
اصناف الطلاق او اجناسا وانواعا واصنافا منه واللفظ للتاخر زبيديه
في شروح الروض لظاهر وقوع الثلاث ام ولفظ العباب يظهر وقوع
الثلاث على الظرفه و رايته شيخنا بن حجر قال في شرح المنهاج ما لفظ
لو قال عدد الوان الطلاق فواحده او صفاته فذلك ان علم ان له
صفان من سفته وبعده ولا لا وتتلى وغير ما هي والواقع الثلاث
اه فهذا نقل كما صرح بحكم المسئله فاصفقت بينا فيه وتخيروا
في انت طالق بعد دضطره ليس بوقوع الثلاث و به حزم في التحفة
لان له ضطرارا كما في حديث الصحيح والضرار مصدر المشي فليت