

وان اصلاح وغيرهما وقول السائل ليجلص رايته منهم ولو لم يجلص لما  
حصلت له حواجر انهم ان منعوه دابته حتى يجلص فلو كانه يكون مكرها  
ايضا لان ذلك من جملته المحذور لما سب الذي لا يخلص لصاحب الدابة عنه  
وانما الكلام والاذم اهما متروك فمعهما اليه فيلقوه على انه لا يكلم بالحق  
منه ما اذ لم يدفعوها اليه حتى يجلص فهو كراهه كالمجنون حتى يجلص  
لان التحوين بانطلاق المال الذي له وقع بالنسبة الى الملك كالتحوين نحو تحبب  
والالتفات الى قول الخالف فيما انعقدت عينه انما خبرت بعض الناس الذين  
لم يكن لهم عرض في ترك اخبارهم لان فرض السؤال التحلف على انه لا يكلم بالحق  
احدا واحدا نكرة في سياق النفي فيقتضي العموم نعم ان وجدت هنا قربة  
على نهم اذ اذ احد مخصوصا بحيث علب على ظن الخالف انهم ارادوا  
من ذكره فينفي تصديقه بيمينه والله اعلم **مسألة** فيما اذا قال لامرأة  
طلقوا طرفيك هل هو صحيح ام كتابه فتو اما جاز من اجاب رضي  
عنه ان الطرفية بفتح الراء بعض من الشيء وطلق الاطراف في الادي على يديه  
ورجله ورأسه فتقول الرجل طلقوا له طلقا وطلق طرفاء او طرفية  
صحيح لا يباع اللفظ الصحيح على ما يطلق انه بعض منها في شايء  
وقع في اللفظ من نحو لا يغير المعنى نحو طلقوا او طلقا قصر فيك بالياء  
لا يوزن في الصريح على الواو في طلقوا والالف في طلقا لغة صحيحة عند  
عده من يطلق لفظ الجمع على الاثنين ومن يجوز الاثنان بضم التثنية و  
الجمع في الفعل المنفرد وهو لغة الكوفي البرنجيت فان ادعى انه اراد بطل فيها  
حائنها غيرا متصلين بها واستهرا ايضا في عرفهم اطلاق الطرفين على الجاهل  
والظاهر تصديقه لان كلامه يحتمل وان لم يشهد ذلك في عرفهم فالظاهر  
لديسه هذا ان فتح الراء كما فان سكنها كانت تختب ظرف وهو اسماء  
العين فانه قال طلق عينك فيكون صحيحا ايضا ويدين ان قال امرت  
بالظرف غير ذلك وقد سئل العلامة شيخ الدين عن قول الرجل  
لامرأة طلق بفتح التاء وسكون الراء وطلق بسكون التاء وسكون الراء  
سرفقتك وان فتح التاء في الاولى او ضمها في الثانية بان الكل صحيح بل ان  
بان طلق بالنون سرفقتك صحيح وعلته ما ذكرناه من ان ذلك لا يغير  
المعنى واجاب في انطلقت سرفقتك باله كناية وهو ظاهر والله اعلم

مثله

**مسألة** قال الرجوع من المدخول ان دخلت الدار فانت طالق ثلاث  
ولم يقصد التاكيد فلو كان ايمان متعدده بغير الحث بتكرار المدخول ام يكون  
واحدة فتحل مرة اجاب رضي الله عنه انه الاستيناف والتاكيد فلا اق  
اطلق فتولان حكاها البغوي او وجهان حكاها المتولي بناء على تعدد الكفار  
في الحث في ايمان بفعل واحد او حكاها في الروضة واصلها قال في المهمان الاصح  
عدم التعدد وهو ما صحى وهو ما اقتاده النووي وجزم به ابن المقري في الروض  
وافره شارحه وكذا المزهد في لعباب ولفظه فان كرر التعليق فلا عطف كان  
دخلت الدار فانت طالق وان دخلت الدار فانت طالق ان دخلت الدار فانت  
طالق وقع بالرجوع لطلقة ان اطلق وكذا ان الرجل طال الفصل واختلف  
المجلس الا انتهى ولعل صواب العبارة ان كرر ان اطلق اذ هو الموافق  
لاصلاحه في حكاية الخلاق كالا يخفا وصريح عبارة كامين المقري في الروض  
ان اذ اطلق الفصل واطلق الاو اخره كالقول بطل الفصل وهو كذلك  
وفر قوايين الطلاق المنجى ونبيذ المعلق واليمين بانها يتعلقان بامر متقبل  
فالتاكيد فيهما البق وانقرر في تكرير تعليق الطلاق تكريرا نظيره في  
تكرير تعليق الظهار فلا يتعدد الا ان قصد الاستيناف فان قصد التاكيد  
فلا تعدد قطعا واطلق فتولان اطلقا هما في الروضة واصلها و  
اظهرها بما جزم به صاحب الانوار من عدم التعدد وان اذن البلقيني  
وتلميذه ابو زرعه وغيرهم في الاصل ان يتخير الطلاق ان طال الفصل  
بين تكرره تعدد مطلقا ولا يقبل منه ظاهرا ارادت التاكيد وان لم يطل  
تعددا قصد الاستيناف وكذا ان اطلق قصد لان اللفظ اذا اذ  
بين التأسيس والتاكيد سما على الاول على المقري في القواعد الاصولية  
لان قصد التاكيد بشرطه المعروف وان تعليقه وتعليق الظهار  
لانظر طول الفصل ولا عدده فيها كما يمين بان قصد الاستيناف  
تعددا مطلقا في اليمين وجهه صحيح في المهدى وافق به النووي  
لان تعدد وان قصد الاستيناف وبه استشكل البلقيني بعد الظهار  
المعلق اذ قصد الاستيناف واستحضر الفرق وفرق تليزه ابو زرعه  
في مهمان بان المرجح في الظهار بربية الطلاق وان قصد التاكيد  
لم يتعدد وكذا ان اطلق يتخير الظهار ان طال الفصل بين تكرره

Copy

rsity