المعنى المواخذة في جميع الحروف الاصلية لفظا او تقديرا فان حروف الزيادة مثل الهمزة
والسين والالف في الاستعمال والهمزة والفاء والالف في الاستباق للاجرة بها
فيها مشتقان من العين ومواقفان فيها في الحروف الاصول لان في كل من القولين
عكس المقصود وقلب المطلوب قال المحقق وحمله على تغيير اللفظ كما في كلام
غيره لا يستقيم ههنا اذ الاصالة والغرابة لا تتصوران بالتغاير والاكثرون
مترادفان اقول قد تخيل الخشن في ربطه قوله والا لزم ان يكون مترادفا
بما قبله حتى قال الخبيصي وغاية ما ادى اليه نظرك انه لولا المغايرة لما كان
لفظ الاصل والغرابة مترادفين حيث اطلقا على مدلول واحد وهو ذلك
اللفظ الواحد ثم قال وفيه ما فيه وقال الفاضل الشريف وقد وقع في نسخ
باسرها بدل قولنا والا كان متحدا قوله والا كانا مترادفا ولعله من تلقاء
خلم الناسخ الاول وقد سبقه له نظير او كان تخريجا بعد قوله وربما زيد
بتغيير ما الى في المعنى فاشتبه على الناقل واسقطه من موضعه والحقه
بغيره وانت خبير بان ما ان تكن اول التعريف للعبارة وتبديلها ان تكن
ثانيا نقل لها عن مفرها وتحويل - فالصواب ان يقال انه مربوط بقوله
لا يستقيم ههنا يعني وان استقام بان يحمل هذا القيد على ما ليس ما ذكر
مما سبق حتى لا يلزم الاستدراك كان الغرض المشتق مترادفا للاصل
المشتق منه وذلك لان تقدير الكلام حينئذ يكون وكما بتغيير ما في اللفظ
فيكون احتراز عن تغيير ما في المعنى كما هو شان قيود التعريفات فيكون
المشتق والمشتق منه موافقا للمشتق منه في المعنى من غير تغيير فيه وفي اللفظ
مع تغيير فيه فلا يكون ذلك الاعتراض فيه الحدة على التوفيق قال المحقق والذات
لم يجعله من ذكره قيدا في الحد بل قال بعد تمامه ولا بد من تغيير وهو اما
حركة او حرف بزيادة او بنقصان والتركيب ثنائي وثلاثي ورباعي ورقي الى
خمسة عشر وذكروا امثلتها اقول قد ذكروا ان التغيير اما ان يكون بالزيادة

وحدها او بالنقصان وحدها او بهما جميعا والاول اما ان يكون بزيادة الحرف مثل كاذب
من الكذب زيدت الالف او بزيادة الحركة مثل نصر من النصر زيدت حركة الصاد
او بزيادة الحرف والحركة جميعا مثل ضارب من الضرب زيدت الالف وكسرة الراء
والثاني وهو ان يكون التغيير بالنقصان اما ان يكون بنقصان الحرف مثل خف
من الخوف نقصت منه الواو بنقصان الحركة كما في الضرب على مذهب الكوفيين فانه
مشتق من ضرب وبنقصانهما مثل غلى من الغليان نقصت منه الالف والنون وحركة
الياء والثالث وهو ان يكون التغيير بالزيادة والنقصان اما ان يكون في الحرف فقط
مثل مسلمات زيدت فيه الالف والتاء ونقصت عنها التاء التي في الواحد واما ان يكون
في الحركة فقط مثل حذر من الحذر حذفت فتحة الذال وزيدت كسرتها واما ان يكون
الزيادة في الحرف والنقصان في الحركة مثل عاد بالتشديد من العدد نقصت حركة
الدال الاول للادغام وزيدت الالف واما ان يكون في الحركة والنقصان في الحرف مثل
نبت من النبات زيدت فتحة النون ونقصت الالف واما ان يكون الزيادة في الحرف
والحركة كليهما والنقصان في الحرف فقط نحو خاف من الخوف زيدت الالف وفتحة الفاء
ونقصت الواو واما ان يكون الزيادة في الحرف والحركة كليهما والنقصان في الحركة فقط مثل
اضرب من الضرب زيدت الالف للوصل وحركة الراء ونقصت حركة الصاد واما ان يكون
النقصان فيهما والزيادة في الحرف فقط مثل كال بالتشديد من الكلال نقصت حركة
اللام الاولى للادغام ونقصت الالف بين اللامين وزيدت الالف قبلهما وان يكون
النقصان فيهما والزيادة في الحركة فقط مثل عد من الوعد نقصت الواو وفتحها وزيدت
كسرة العين واما ان يكون بزيادة الحرف والحركة ونقصانهما مثل ارم من الرمي زيدت
الف الوصل وحركة الميم ونقصت الياء وحركة الراء قال المحقق الجواب لا نسلم ان نفيه
في الحال يستلزم نفيه فانه الثبوت في الحال اخص من الثبوت والنفي في الحال
هو الثبوت في الحال ونفيه هو الثبوت مطلقا والثبوت في الحال اخص من الثبوت ولا شك
ان نفي الاخص يستلزم نفي الاعم وقال الفاضل الشريف حاصل الجواب ان النفي