على الشيب ولا نبا في بل الاول فيما اذا لم يكن في شغل من اهله
ولا انفراد في امره فحينئذ كان يرفع الحجاب بينه وبين الناس
والثاني فيما اذا كان في شيء من ذلك ثم ذكر ما حلف النبي صلى الله
عليه وسلم ان لا يدخل على نسائه شهرا والفرد في شربه استاذن عليه
عمر رضي الله عنه فقال يا رباح استاذن لي كراع بالمد وقد تقدم
من الساق عليه اي اليه كما في نسخة لاجت فيه ندب قبول
الهدية واجابة الدعوة ولو لشيء قليل مع كمال تواضعه وحسن خلقه
صلى الله عليه وسلم والمراد دون هو الاعجمي وهو اعتبر من العربي والعربي
ارفع منه ومجيبه صلى الله عليه وسلم رد وهما دليل على تواضعه
في حجره هو بالكسر ما بين يديك وبالفتح فرج الرجل والمراة
وحكى انهما لغتان الحضن وهو ما دون الابط الى الكشح وانه روي
منهما والمصدر الذي هو المنع بالفتح لا غير وفي الحديث انه
يندب لمن يقتدي ويتبرك به شمة ولد اصحابه وتحنيك
الامام وان اتى اسماء الانبياء من الاسماء الحسنة ووضعه في الحجر
وشم رائحته وفي فعله صلى الله عليه وسلم لهذين من كمال لطفه وعظيم
رحمته وتواضعه وقلة طمعه راحلته هي من الابل البعير القوي
على الاسفار والاحمال للذكر والانثى فيه سواء لبيك اي اقامة
على اجابتك بعد اقامة من لب بالمكان اقام والاصل لبب
على حذف تلك الباء بعد الباء اي اعتمد عليها اقامة بعد
اقامة لا سمة فيها ولا رسما بل هو خال لقول محمد تعالى خياطا
من حديثه وذكرهما لان فيه دلالة على مزيد تواضعه صلى الله
عليه وسلم يتواجه الى الحق فيه انه يندب محبة ما كان يحبه الله ورسوله
يحبه ويندب ايضا تحري طبخه واكله قالت الى الحق صح عنها ايضا

كان

كان يخيط ثوبه ويحلب شاته ويخدم نفسه اي في اوقات لما صح
انه كان له خدم بشرا من البشر اي واحدا من الاولاد او غيرهم
مما يعتريهم من الاحتياج كالاكل والشرب والمشي في الاسواق
ومن المحن والضرورات ومن الاشتغال في مهنة اهله
ونفسه بما ارشد امته الى التواضع وترك الترفع ولكنه قد شرفه
الله بالوحي والنبوة وكرمه بالمعجزات والرسالة قل انما انا بشر
مثلكم يوحى الي ورد بذلك على من يعتقد في النبي انه آله
او ابنه كما اعتقدت النصارى في عيسى على نبينا وعليه الصلاة
والسلام ومن قوله صلى الله عليه وسلم لا تطروني كما اطرت
النصارى عيسى بن مريم ويفلي ثوبه اي يلتقط ما فيه من القمل
ونحوه وظاهره ذلك ان نحو القمل كان قد يؤذي بدنه الشريف
الا ان يقال لا يلزم من التقلية وجوده بالفعل على انه يحتمل ان
التقلية من وسخ ونحوه شعرات من سبع ونحوه قالوا والمراد من
القمل ليؤذيه تعظيما له وبعضهم اجاب بما يعلم رده مما قررته

باب ما جاء في خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم

هو بضم فسكون او ضم مرادف في الاصل المفتوح الا ان الخلق
والشرب لكن خص المفتوح بالهيئات والصور المدركة بالبصر
والمضموم بالقوى والسجايا المدركة بالبصيرة فهو ملكة
نفسانية ينشأ عنها جميع الافعال وكمال الاخوال وهو المتصورة
الباطنة من النفس واوصافها ومعانيها المختصة بها بمنزلة
الخلق للصورة الظاهرة واوصافها ومعانيها واوصافها حسنة
وقبيحة لكن تعلق الكمال وضده باوصاف الاولى اكثر منه باوصاف
الثانية ومن ثم تكررت الاحاديث في مدح حسن الخلق واصل

Copyright © King Saud University