

الناموس بالغصص والعري جازين لفقوله صلى الله عليه وسلم وقد سئل عن حشر
الارض تؤذي احد فقال ما يؤذيك فلما اذ ابنته قبل ان يوديك وما خلق
للاذية فابتدأوه بالاذية جازين **وَرَدَّ اَبْحَثَمُ** ما يجرد وجه من البهايم
فَأَحْسَنُ الدَّمَجَةِ بالكسر اي هيمته الذبح وجازيهم وبعض الرهبان فاحصوا
الذبح بتقذير النزال وفيهها وهو المصدر وهي التي في الكثر يستخرج مسلم
فلا تؤكل المتخفة والموتوخة والمنزوية والنطيحة وما ذكر معها واحسان
الذبح في البهايم الرقيق بها فلا يصيرها بل يعقق وايضا المحل بان ياخذ بيده
اليسري جلد حلقها من اخير الاسفل بالوصوف او غير حتى يظهر من البشرة
موضع الشنق وضع ما يرد ذبحه على شفة اليسر لانه اذا سكن للذبح
حيث كان يفعل باليمن الكثر وكان اضبط وهو الذي يفعل بيده جميعا
واما الاعسر فيحجم على اليمين والنية والتنمية مع الذكر وقطع الحلق
والرديان ويكون ذلك من المقدم لامن القفا **وَالنَّجْدُ** سكن الملام للام
وبعض اللؤلؤ من احد ويفتحها من احد **أَحَدُكُمْ شَعْرَتُهُ** بفتح الشين
الجمعة وقد تضرع في السكين وشتم السيف حده وشتم وجهه حرقها وشتم
الواد يطره وشتم العين منبت شعر الجفن وسينيد تسمية السكين بالشفة
من تسمية الشين باسم حرته والاحداد واجب في كل آلة في الكالة وسد في
غيرها وينبغي موازاة عنقها في حال احادها فتدري في الجلاله والمطير اي
انه صل الله عليه وسلم من رجل واضر حله على صفة شاة وهو حية شاة
وهي تحفظ اليه بصرها قال افلا قبل هذا تريد ان تسمي موتان هل
لاحد من شفرة تلك قبل ان تصحبه وعن مالك ان عمر بن لبيد جلد شفرة
وقد اخذ شاة ليذبحها فصر به بالذبح وقال انذبه الروح انه لا قبلنا هذا
قبل ان نأخذها وقد نهي عليه السلام عن صير البهايم ولعن من اتخذ
مثاقبه الروح عرضا **وَالنَّجْدُ** بضم النون اي شاة تحت **دَيْبَحِي** بسبب عند الذبح
واضحا

واضحا عما يمكن سهل غير ربح وتجميل امر السكين عليه بقرة ليرع
موتها وبالامر بالسلخا حتى تنرد وان لا يجد السكين عطر ترا كما هو ولا يجرها
من موضع لاخر فتدري اي ما جبه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم من
يرجل وهو يجر شاة باذنها فقال مع اذنها وخذ بساقتها اي وهو مقدم
العنق ويروي عبد الرزاق عن الوضين بن عطاء ان جازيها بفتح بابا على شاة
ليذبحها فافعلت منه حتى جازا النبي صلى الله عليه وسلم اضبط اي لا يذبحه
وانت يا جزير فضعها الي الموت سوقا منقفا ويروي عن ابن ابي عمير اي رجلا
يجر شاة في جملها ليذبحها فصر به بالذبح وقال قد هال الموت فوجدا جلا
وهذا الامام الذي جازيها الى الذبح وعن اي الحسن انه يذبح شاة
واخرى فيشطر سمانها اولها فصوف البكالي ان صدق اذ يجع محلا بين
يدي امه فجل ويزر لاية فيبست يده فيبسطها تحت شجرة وفيها وكسر
فيه ذبح فوق الذبح منه للارض ففتح فاه وجعل يبي فرجه واخذها واعاده
لوكرة فرج الله اليه عقله او يده كما كانت ومن الاحسان اليها ان لا تحمل
فوق طاقتها وان تتركب واقفة الحاجة ولا يحل منها ما يضر بولها ولا يشوي
السكك والجراد حتى يموت والذبيحة فصيلة بمعنى مفعولة اي مذبحه
باعتباره ما يروى اليه ونانها المنقل من الوصفية الى الاسمية لانه
اذا وصفوا بفعل موت وذكر الموصوف فذوات التامة ففعل الكنتفاء
بتأنيث الموصوف فقالوا امرأة قتبيل وعين كجبل وشاة ذبيح فاذا اذني
الموصوف اثنوا التان فقالوا قتبيلة بني فلان وذبيحتهم بعد ذوال
على التانيث حينئذ ويرب حينئذ اسما الاصغرة فالفتح ان التان
المنقل من الوصفية الى الاسمية ونومن عطف الموصوف على العام والذ
احداد الشفرة وارجحة الذبيحة من جملة الاحسان اليها الا ان خصه
بالذكر لبيان فائدته اذ الذبح باله كالة يعذب الذبيحة ورجلا ذكرك