

سبب احمد الرضا يقول
 اذ جعل ليلى عام فلي بذكر كسر
 وقرئ سلطان تهنطلهم السبل
 فلا هو مقتول في القتل راجع
 واهو مقتول عليه فيقتل
 وقوله صلاة الليل قال البضا وبه هو مستند خبره مخذوف اي كذا يظن
 الخطيئة اوهي من ابراهيم الجبر والاولي اظهر لاستشهاده صلى الله عليه
 وسلم بالابية وهي متضمنة للصلاة والانشاق ونقله الطيبي ثم قال والاظهر ان
 نعيد الخبر شها الصالحين كما في جامع الاصول ويقيد تأييداً تأييداً مطلوبة
 زائدة على القوميتين وهما انهما كما افادة السابعة علي عن النار فتفيد هذه
 الادخال في الجنة ويستمر الاستشهاد بالابية لان قرأ العين كناية عن السرور
 والفرح التام وهو ما عدا النار ودخل الجنة كما اتانفاي فنخرج عن النار
 وادخل الجنة فقد قال **قوله** لفظين ماجه تفرع يعنى احتياجا علي فلي
 صلاة الليل ومدحاً علي ذلك قوله تعالى **تحياتنا** اي تنجي وترفع **حجرتهم**
 جمع جنب وهو ما تحت ابطه الي كشيء **عني الرضا** اي بمواضع المصطفى
 الاضطجاع للنوم وهب الفرض لانه جمع مضارع ففتح الجيم وهو موضع الاضطجاع
 للنوم **عني بلع يعلوت** ورواية الترمذي واي ماجه حتى يبلغ من ايها
 كانوا يعلوت وذلك لما فيها من الشاعلية بهم النوم وان كان مشقة السرور
 وظهور الحوق والاحتياج اليه تعالي والافتقار مما رزقهم الرب عليه ما خفي
 لهم من قرأه عين وجهه المفسر في علي ان الابية كناية عن كثرة الثقل
 بالليل فانهم اخفوا اعمالهم فجوزوا عما اخفي لهم من قرأه عين وانما يتم احتجافه
 بالصلاة في حوق الليل لاقبال انما كناية عن الصلاة في بين العشاين يرد هلم
 هذا الحديث وتدع ان الله تعالي يباهي بقول الليل في الظلام الملائكة يقول انظروا
 الي عبادي قد قام في ظلم الليل لا يراهم احد غيري استشهد اني قد اجنتهم ذكر كرامتي
 وجا

سناد
 وجاه اجمع الله الاولين والآخرين نادى بصوت يسمعه الخلايق ليعلم
 اهل الجنة اليوم من اوي بالكرم ليعم الذين كانت الاعلهم محتارة ولا يبع
 عن ذكر الله فيقومون وهم قليل ثم يناجي منادي ليعلم الذين كانت تتحافى
 جنودهم عن المضاج فيقومون وهم قليل ثم يناجي منادي ليعلم الذين
 كانوا يخدرون الله تعالي في السر والضر فيقومون وهم قليل ثم يحاسب
 ساير الناس وفي سلم افضل الصلاة بعد المكتوبة صلاة الليل وفي الحديث
 ابن ابي الدنيا ان يحيي عليه الصلاة والسلام شبع ليلة فنام عن حزبه
 قاوي الله تعالي اليه يا يحيي هل وجدك ام احب من ادري وجوار اخيرا
 من جواربي وعزني يا يحيي لو اطقت علي العز وس اطلاقه لاذ جسمك
 وذهبت نفسك اشتبا قالي لو اطقت علي جهنم اطلاقه لكيت الصديق
 بعد الدومع ليست الجلود بعد المسوح وحكي الحافظين من جبهتي لطائفه
 عن بعض العلماء انه نام عن تاجه ليالي فزري في منامه رجلين وتفا عليه
 فقال احدهما للاخر هذا كان من المستغربين فترك **قوله** صلى الله عليه
 وسلم **الاخبرك** **بقران الامر** اي الدين او العبادة او الامر الذي سالت
 عنه **ومعونه** الذي يعتمد عليه كعمود الخيمة **وقوله** بنسبته المذال
 المعجزة والكسر فصح **صنابه** نفع السنين اعلاه لان سنام البصر ما ارفع
 في ظهور **الجهاد** لما فيه من امتحانات الاحوال وتكرار الاختلاط بالاهل
 والعباد وقطامنه هت اسطر ثابت في اصل الترمذي لا يقيم الكلام يدونه
 وكانه انقل نظره من سنامه الي سنامه اذ لعظ الترمذي بعد سنامه
 المذكور ما قلت بلي يا رسول الله قال ما رس الامر الاسلام ومعونه الصلاة
 وشراقة سنامه الجهاد فيجتم على ان السقط من الاعمال الذي نقل منه المص
 ويجتم انه ههنا من بعض النسخ وفي قوله واس الامر الاسلام الخ
 استغارة بالكتابة تبعا استغارة ترسبعية لانه شبه الامر المذكور