

١٠
 ١٠ ليس الفاعلة بالفتى يريد من همي
 ١٠ ولا الخول عن الغلبه من شيبه
 ١٠ كركا البار لا يوي الى التخرير
 ١٠ والطعن والضرب في اللبان والقصر
 ١٠ ضرب يفرق بين الشاق والقدوم
 ١٠ لبع البوازيق الغاير المتكسر
 ١٠ والبضيق بالهندية المتكسر
 ١٠ الا انتاج نفوس الناس بالبره
 ١٠ حتى يتفهم كما من المتكسر
 ١٠ قلب القوم بالارتق ولا ذم
 ١٠ جياض غير الردي للثاق واليقين
 ١٠ مرتب الصفاء ومرتب البيت والجم
 ١٠ وابلغ النفس اقصى غاية القوم
 ١٠ يرضى الخشود ولا اوقضت من جلود
 ١٠ ومثاني عن طلاب الخدم لو تسكر
 ١٠ او حياض في الوعى او طابا يابده
 ١٠ بيد الرب ابره الملهود لو يابده
 ١٠ كانه كوكب ينقض في الظلم
 ١٠ ساهبا الموت في حده لهرم
 ١٠ بلا زور ولا شع ولا ليم
 ١٠ لمع عن صوته تاجي ولا كرم

لعله يريد بالفتى
 البشام
 والاشام
 ويان ان
 له معنى اخر

١٠ اكل الضيف في ارضي واخدمه
 ١٠ لا يرفع الضبوطا في ميزان لنا
 ١٠ هذا افعالي واحلا في عرفت لهام
 ١٠ ايو وان كان قوم في الوري علمه
 ١٠ ثمر الصلاه على المختار من انطق
 ١٠ تمت بحمد الله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وسلم

وما احسن قول الشاعر عن صدق غير صادق
 في معاصره

١٠ من ابك نبري للصدق نوافدا
 ١٠ وتكسب انرا الا حاله ما يرحا
 ١٠ شاططع ما نيتي وينك صايرنا
 ١٠ والفاك بالبشر الجميل مديها
 ١٠ انبهها استوقد عته من حاجه
 ١٠ عدوك من امثالها الدهر ابرنا
 ١٠ ويامر من عا وهو صغارنا
 ١٠ علهو ذلك ان الجز لعهد صايرنا
 ١٠ فاني ينك حل ما علوت مدها
 ١٠ يرا طاهر ما خلفها وهو باطننا

١٠ تمت ونقلت من شرح ابن هيران قال اسمو يسمى الرجاخ فما ماعا
 ١٠ لما كان يظهر للناس ظن اليه ما في باطنه

Copyright © King Fahd University

حج