

عنا تعريف ينفي الحفظ عن يكون علما اقل من اصابته وهو اللام كلمة في
التفصيل التي كاد يسهلها **قوله** وفهم منه بعضهم كانه يعني الذهبي في مقدمته في
الاصطلاح المتسايل للوقفة **قوله** السابق هو افتح للوصف المأل الذي يعتقد عليه
للسابقة **قوله** وعلة الجمل بعض التعديين فانهم لتمام الجمل منهم يتقربون
بوضع احاديث تنفي التعريف في بعض انواع الخلق وهو لاشد انواعه **قوله**
في الذين لان الناس يظنونهم جمل فيقلبون روايتهم وهم الاعتقادهم لان
ذلك قريبة لا يوجعون ومن ذلك ما وضعه ابو عمدة نوح بن ابي مرزم قاضي
مرو وقد روى الحاكم بسنده الى ابي عمار مروى ان قتيل لابن عمته من ابي بكر
عن عومته عن ابن عباس في فضائل الزمان سورة وليس عند اصحابنا
هذا افعال في رايين الناس قد اعرضوا عن الزمان واشتغلوا ببقائه
ابو حنيفة ومغازي ابن اسحق فوضعت هذه الحديث حسبته وهكذا الحديث
الطويل عن ابن بن كعب في فضل قرلة القرآن سورة سورة وضعه شيخ
يتصون بعيادان واعتزوا بواضعه وقد اخطأ من اوع حديث ابي تالف
من الغير من كفي لم يذكره اسنادا كالمختصر في خطا من خطا من ابرز
اسناده كالتعليق والواحدى لانه جعل للنظر طريق الى التعرف حاله بالكتف
عن بسند **قوله** الثاني المترك يقع في كلامهم فلان مترك الحديث وفلان
مترك يستعملونه قاتن وصفه للمروى وتارة وصفه للمروى **قوله** على داي
من لا يشترط ينبغي ان يقول على داي هل داي من لا يشترط وفلان بحق الادراج
من تينون داي في السرخ كالمق **قوله** بالاسناد الاول مثال ولو قال بعد

الاسناد

الاسنادين لكان اولي فهو ان يقع في الملق كلام ليس منه يصدق بما اذا كان
الادراج من حديث اخر واما اذا كان من غير كلام النبي صلى الله عليه
وسلم وسياق التمثيل لهما **قوله** اي في طائفة لا السرخ **قوله** لان يقع بعطف جملة
لا تصح تعليلا للاكثره ولا القوله وامام مدبر المتق والناظر اهل الشيخ فصدقتهم
الادراج المايح بعطف جملة على جملة ولا يايح يدج موقوف دون عطف
وح فالايح ان يقال وادراج الملق تقع بعطف جملة على جملة او يدج موقوف
مخرج دون عطف فمنا الاما وقع دون عطف ادراج في غير من معاوية اخر حديث
ابن سعد اذا قلت هذا او تظيت عند افتقد تقيت صلوة فان ثبت ان تقوم
فم وان نيت ان تفعد فاقعد فوصل بكلام النبي صلى الله عليه وسلم وليس
فيه عطف ومثال ما وقع فيه الادراج بعطف جملة عليه جملة الادراج واللائق
في معنى ولا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا توادوا ولا تباغضوا ولا تتوالفوا ولا تتسوا الحديث
وافان هن الجملة في متى ولا تجسوا ولا تتاسوا ولا تتحاسدوا الحديث **قوله** والخيل
رافع الارتفاع سماه رافع الارتفاع في التلويح من الاسماء والانشاء **قوله**
مثلا تبينه على ان الالف الموحدة للسمع وعدمه مثلا ان فلان قال كالعنفوة
اي المروية بلنظ عن قوله ولا مرج لاحد الروايتين اخر زعمنا اذا كان لاحد هما مرج
فلا اضطرار والعمل بالواجبة **قوله** وقد يقع الابدال عملا من يراد اختار حروفه في
جواز هذا التعليل فظننا والظاهر عدم الجواز نعم لو كان الابدان بلغوا الاستفهام
كان يقول ما تقول في متى هو كذا وسند كذا ومن يفتقر رواية في الاربعة
كونه مروى ولعله الذي وضع الاحتيا ضبط الامم البخاري وحفظه لما ورد بعد