

ان يزال العطش المأدلين في الرضا بالفضا بموجب الخوض عن صديق
الشرع و رعاية سنة الله تعالى اصلا بل معناه ترك الاعتراض على الله
اطهارا ورضا رابع بذله الجهد في التوصل الى محاب الله من عبادة و ذلك
يخفظ الوجود و ترك النواهي الاصل العائنه ذكر الموت اعلم
ان المقامات التسع التي ذكرها ليس على رتبة واحدة بل بعضها
مستوردة لما تكاملت في الرضا فاننا اعلى المقامات و بعضها مطلوب
لغيرها كالقوة و الزهد و الخوف و الصداق و التوبة و رجوع عن طريق
العبه الى طريق الترتب و الزهد ترك التساغل عن العرتب و الخوف
سوط يسوق الى ترك التساغل و الصبر جهاد مع الشهوات
التا طعة لطريق الترتب و كل ذلك غير مطلوب لذاته بل المطلوب
الترتب و ذلك بالمعزة و المحبة فانها مطلوبة لذاتها لغيرها و لكن يتم
ذلك لا يتقطع حب غير الله عن الترتب فاجتنب الخوف و الصبر
و الزهد لذلك و من الترتب العظيمة الفع فيه ذكر الموت و لذلك
اوردناه و لذلك عظم الشرح و باب ذكره اذ فيه يتبعص الدنيا و يتقطع
علاقة القلب عنها قال الله تعالى قل ان الموت الذي تزرون منه
فانذروا انكم قال النبي صلى الله عليه وسلم اكثر و اذكر هادم اللذات
و قال عليه السلام من كره لنا الله كره لنا الله و قالت عائشة بار
هل يحشر مع الشهداء احد قال نعم من يذكر الموت في اليوم و الليلة
عشرين مرة و مرسله الله صلى الله عليه وسلم يجلس و قد استغسل
الفهول

قال

الترتيب

قال سبوا مجلسكم بلكم تذكر اللذات قيل وما هو قال الموت
و قال صلى الله عليه وسلم لو يعلم البهايم من الموت ما يعيل الوجود
لما اكلتم منها سمينا و قال عليه السلام كفى الموت واعطاء و قال صلى الله
عليه وسلم تركت فيكم و اعطين صاعنا و ناطقا فاصابت الموت
و الناطق الزمان و ذكر رجل عنده و احسن الساعية فقال صلى الله
عليه وسلم كيف كان ذكر صاحبكم للموت قالوا ما كنا نتجاه و نسته
يكلم الموت و قال عليه السلام فان صاحبكم ليس هناك و قال
رجل من اصغار ارسول الله من اكيس الناس و اكثرهم
فقال عليه السلام اكثرهم للموت و ذكر انهم له استغسلوا اوليك
مهم الاكيس ذهبوا و يعرف الدنيا و كرامة الآخرة و صل
اعلم ان الموت عظيم هائل و ما بعد اعظم منه و في ذكره منفعة
عظيمة فانه يتبعص الدنيا و يتبعصها الى القلب و يفحصها راس كل حسنة
كان اجها راس كل خطية و للعارف في ذكره فائدتان احدهما
النسج عن الدنيا و الاخرى الشوق الى الاخرى فان الحب بالحالة
مستأق و معنى الشوق في المحسوسات طلب استكمال الخيال
بالهرق الى المشاهدة فان الشوق اليه مدرك بالحالة بالخيال
و غايب الى الابدان و احوال الآخرة و فيها و جمال الحضرة
الربانية مدرك كل ذلك للعارف معرفة كما فانيطر من و راس
رقيق في وقت الاستغناء و ضعف النور فهو شاق الى استكمال