وانظر الآن الى الانسان وعجايب عوالمه كيف يعرج الى سما العلو دنيا
ويهوى الى ارض الخطاية هويا متحملا هذا الخطر العظيم الذى لم يتحمله
فى الوجود غيره فيا مسكين كيف تهدّدنى بالعاقبة وتخوفنى بمجاوزة الجمهور
ومخالفة المشهور وبذلك فرحى وسرورى ان الذى تكرهون منى ذلك
ما يشتهيه قلبى فاطوطها والهذيان ولا تعقبنى بعد هذا بالشان فصل
فاما مطالبتك اياى بتفصيل عذاب الاخرة وذكر اصنافه فلا اقطع بعنى
فى التفصيل فذلك داهية الاطال والتطويل واقنع بذكر الاصناف اثنان
فقط ظهرا بالمشاهدة ظهورا اوضح من العيان ان اصناف عذاب الاخرة اعنى
الروحانى منه ثلثة حرقة فرقة المشتهيات وحزن مخيلة المنضمات وحسرة
فوت المحبوبات فهذه ثلثة انواع من النيران الروحانية تتعاقب على روح
من آثر الجسم الدنيا الى ان ينتهى الى مناسباه النيران الجسمانية فان ذلك
يكون فى الحشر فخذ الان فى شرح هذه الاصناف الصنف الاول
حرقة فرقة المشتهيات وصورته المستعارة من عالم الحس والتخيل التين
الذى وصفه الشرع وعدّه رءسه وهى بعده الشهوات ورذايل الصفات
تلدغ صميم الفؤاد لو غابوا وان كان البدن بغفلة عنه فتقدّر فى ملكك
هذا ملكا مستوليا على الارض ممكنا من جميع الملاذ متمتعا بها مستهترا
بوجوه الحسان متهالكا عليها مشغوفا بالاستمتاع واستعباد الخلق بالطاعة
مطاعا فيهم غاضّ عيونهم واسرتهم واستعلى على ملا من رعيته فى مقتهم
الكلاب وصار تبيع بهمته ويستمتع باهله وحواريه بين يديه وتتصرف خزانه

التعقيقة صوت السلاح

وذخاير اعماله فيفرقها على اعدايه ومعانديه فانظر الان كم ترى على قلبه تنينا ذا رءوس
كثيرة تلدغ صميم فواده وبدنه بغفلة منه وهو يوده ان يبتلى بدنه بالامراض والآلام ويتخلص منه
فتتم هذا دنيا يتشبه به قليلا من رايحة الحطمة التى فيها نار الله الموقدة التى تطلع على
الافيدة اعدت لمن جمع مالا وعدده يحسب ان ماله اخلده واعلم ان عذاب كل ميت
بقدر رءوس هذا التنين وعدد الرءوس بقدر الشهوات واذا من كان اقتر قلبه
بالدنيا اقل كان العذاب عليه اخف ومن لا علاقة له مع الدنيا اصلا فلا عذاب عليه
اصلا الصنف الثانى حزن مخيلة المنضمات فقد رجلا خسيسا رذلا فقيرا
عاجزا فرقه ملك من الملوك وكنت من دخلة حرمه وهو خزانه اعتمادا على امانته فلما
غلظت عليه نعمة طغى وبغى وصار يخون الملك فى خزانه ويخبر اهل الملك وبناته وسراياه
وهو مع جميع ذلك يظهر الامانة للملك ويعتقد انه غير مطلع على خيانته فيها هو فى
غرة فجوه وخيانته اذ لاحظ بزوية فراى الملك مطلعا عليها وعلم انه كان يطلع عليه
كل يوم لكن كان يغضى عنه ويميل له حتى يزداد خبثا وفجورا ويزداد استحقاقا للنكال
ليصب عليه الآخرة انواع العذاب فانظر الى قلبه كيف يحترق بنار الحزن والخجلة
وبدنه بغفلة عنه وكيف يتمنى ان يعذب بدنه بكل عذاب ويتكبد خزيه كذلك انت تعامل
فى الدنيا اعمالا هى شهاتك والملك الاعمال ارواح وحقايق خبيثة قبيحة وانت
جاهل بها تستحسنها فتنكشف لك فى الاخرة حقايتها وصورها القبيحة فتحزن
وتخجل خجلة تؤثر عليها الآمابدية فان قلت كيف ينكشف لى ارداحها وحقايقها
فاعلم ان ذلك يتم بامثال فى جملة مثالا لن يؤمن به ومن لم يرض قبل الصبح
فيرى فى المنام ان بيده خاتما تخم به افواه الرجال وفروج النساء فتقول له اسيرى

الاختزال الانقطاع

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)