

التي هو اصل فطر زواياها لا يصعب لضعف قوة حسي ان من كان له اذني قرح يسمع
 له عروص وضار من عليه وصدرة تم يموت اعضاها على التبريد فيطول له
 الثاير منها من كل الموت وبعي مرحة لاهل المفاضة دون اهل السعارة التي
 مشاها من العضاء مواضعهم في النار وصرى الكل قبل المشاها الى ان يسمع
 تلك الموت لاهدي البشير من اما البشير باعد واهه النار واما البشير يا ولي الله
 بالحد ولسيتي محض السلك وان يكون أصركلامه لا الماء الا انه يموت
 وليس في قلبه غير انه تعالى وان يكون راجعا من الظن بربه تعالى لا من
 اصرا ان مقصود الحرف الحث على العمل وقد انقطع الثاني انه اذا رآه
 احب لقاءه بحب الله تعالى لغاير والمسبح اجسامان الظن بالمعين وان كان
 طاهر العصيان والشا عليه ويسمى في زبان الفيران بيقع عندي اس
 الميت مستدرا للجيل مستقيلا لوصف الميت وان سلج علمه برعوله
 قال خاتم الاله من رب العالمين فيم سكر لنفسه ولم يدع طم فودع ان نفسه
 وفانهم الموضوع الثاني في حقيقة الموت وعذاب الفيران اعلم ان الرفع
 الجسماني الذي يشترك فيه بهما يطل بالموت واما الرفع الجسماني
 فلا يتصل بالموت فالموت تغير حال الانسان من وجهين احدهما انه يسلب
 عن اعضائه واصواله وجاهه واهله ولو سيدت عنده في صوته كان يتكلم فذلك
 اذا سب عنهما يتكلم لان الهم هو العراق وقد تحقق فلهذا سمي بالانسان
 ان لا يكون كما يشهد عن الله تعالى حتى يانس بالموت ولا يتكلم بالقرآن
 الثاني ان يكتشف له بالموت ما كان مجرمة في حال الحسوس كما كان مستورا

في كذا

Copyrighted by King Fahd University