

حد أدقواطع ومنها كواسر ومنها طول حتى يصير
 الصوت بتقطيعها آية كلاما وجعلها تنفذ للعلم
 الى الباطن والسادسة جعله مدركا للطعام
 الطيب والخبيث والسابعة اسبل امامه سترلا
 مثل الشفة ذات طرفين ويضمهما ويفترهما عند
 الحاجة ويعين بهما المشروب والثامنة جعل
 الشارب محيطا بالشفة العليا لمنع ما علي
 وجه الشارب من الغش والاعذار ان تدخل
 الفم حالة الشرب والتاسعة فجرت من اللسان
 ينبوعين ينبوعان من طرفه ومن اقصى اللسان
 ينبوع اخر ليرتطبه اللسان وجعل اللسان سيرا
 الحركة كيلا يعيا وجعله يتقل الطعام من ههنا
 الجانب الى ههنا الجانب حالة المضغ والعاشرة
 جعل الفم معدن الحروف الثمانية وعشرين حرفا
 وجعل اسفل اللسان ثقباً يخرج منه رائحة الفم
 في فمه كيلا ينفذ ذلك من الكلام فهد من ثقبه
 العزير والعلام **و** اما البطن ففيه لطائف من المعدة
 والريثة والكبد والمرارة والطحال والكليتين
 والامعاء فجعل الطعام في المعدة واسم في الكبد
 والعنبر

والصفر في المرارة والسود في الطحال والبلغم في
 الريثة والشهوة في الكليتين ومجرى الطعام في الامعاء
 الى اسفل البول في المثانة ثم يخرج به بسهولة فالعدة
 كالقند والمنسوب والكبد على عينيها والطحال من تحتها
 وهما كالخطب له وللمعدة ريسان احد هاجم فوق
 والاخر من تحتها ويحفظ الطعام فيما بين ذلك من
 كل عرق في البطن ينتهي اليها وجعل الكبد تضامها
 ليدفع نصيب كل واحد اليه فبعد فاع الحرارة الى الكبد
 والرطوبة الى الريثة والزهوم والدم الى المخ
 والبيوسنة والخسونة الى العظم واللين الى اللحم
 والدم الى العروق والسدة الى الاعضاء والريثة
 الى الشعر والوسخ الى الجملد والدمار معدن العقل
 والقلب معدن الصرامة والريثة معدن النفس
 والبكا والغضب موضعهما والطحال موضع الضحك
 والفزع والمرارة معدن الحزن والغم والكليتان
 معدن الرافة والرجمة فأيده خلل المعدة يطلى فيها
 فيصير دما وتقلد لطفاً فتتوحد اللطائف التي
 المروقة التي تنتهي اليها ويحد الكبد الدم ويخرج
 الثقل من الثقب فهدا من لطيف صنفته