

فالذي ينظمه عند فدهجانه فوق الجيوب اذى العود عقودا
حق اذ ابليخ نسبة الوداع تطافرت على السوق
 المطاع فرد راسه ملتفت البقعة معاهد يشابه
 وجعل يقبل طرفه في مراك اترابه ثم نادى وقد فرغ
 ستر الاقداح الا شتيباق في حراق تبيجه
 الاثاق يا مكه الله يعلم في احيه لولاه في
 كرقه عنها وولى والحرم بسبب دلبسان حاله لا فراط
 ماناله من غصنه تر حاله **سحل**
 فراقك مثل فراق الحين وقرتك مثل اقتقاد اليم
 سلام عليك من وفي انا فهدك من كرم
 ولما علم الحق ما افضل من الاسواق بحسب الله في اده
 اتر عليه خيريل مستر يبيع سوله ومف راده
 قائل السلام يقربك السلام يا خيرة خيرة العباد
 ويقول اقر ان الذي فرض عليك القرآن لردك الاعاد
 وربت حرة اوجبت سعود ورب سكون
 اوجب خمود الحرة ولودون الشكون عاقه ولو با
 عزقه هود ذرافاه خرج على الطاير الا شحده
 والجم

سحر اللسان
الحان

مدرج حركه

والجد الاصعد الى ان بلغا والتوفيق يدلها الصدقة
 العاد فانه الصدوق الدخول الى العاد حذرا على
 السبل المختار ولما فرج دقة المعاني في
 صدفه المعاني مع صاحبه ورفيقه واترن
 الله السكينة على صديقه حاة توفيق السرف
 التام من غير بين المسطور والمكون من الولاين
 باعلم الدرهم بتجمل تاني اشبين اذ يقول لصاحبه
 مفالة توجب الاثمن وتذهب العنا لا تخزن ان
 الله معنا فلا غولك بسدر الجاد ذلك العاد طربانا
 مجاوية ذلك المختار **سحل**
 لله درك يا كرم مفضل فق العود طراوا الافضل
 الكرمنا برباوة الفت لنا محلا على مر الزمان يوتل
توسيح امس ابع ذاق باعاني وانتبه
 يا جاني واطرح الطمانينه خذح الامل واقبل على
 قبله الحرق العمل ونفضل من هولك وول صل
 تقواك فمن تدع التقوى حق له ان يقوى
 من فسدك بحروة الدم على فارط الدراني خرج

سحر اللسان
لبسان جمال

توسيح