

توقعه بالفرقيل المات . ومن جاح للاضاعة  
 وكبر عن الطاعة . فبدر نذر الامل ببدل ان زمان على  
 ترك العمل . في ساحة ارض البطالة والنواني  
 وسقاة بها الادمان على السنوف والاماني . كان  
 حصاده في اخراة على الحقيقة . واخسراة من صبح  
 راس مال عمره في معاملة نون الابطال والكسل .  
 ادركه النوم عند معاينة ارباح تجار البذر في العمل .  
 ومن نام في ليل السباب عن درك  
 الحقايق . ايقظه صبح المشيب في بيته العليق .  
 من وثق بمول عبد سوف ولعنا وعسى لا عماله البطا .  
 ومن حكم الصديق على القسر النفيسه لاسد اخطا .  
 فيا قسر اسمي وبقري القوروي . فان كنت حرة  
 تكفيك الامانة . واياك اعني واسمي يا حارة .  
 وان كنت متقمصه بقهر من عبوديته من عصي .  
 مكررة في سولا من انام جبرامه لا تعرو ولا تخصي .  
 فالعبد لا يردعه الا العطا فانثبه ايها السامع من  
 نوقة جناك . من قبل ان تناوي في الاجلة هذي

نذاك . يا ثقيل النوم يا بعيد الادراك . الى كم  
 لا يتهيك مقول الاذكار . يا مجنون الوهم  
 يا استوان الغم حتى تغالج خط العاجله كالسور  
 انقوم يا مسكين انك في دنياك في سرور  
 اما ترى كلما وافاك حال . انصرم كالخيال دوي  
 ولكن من اين ترى الصواب وعين الاملا عماله  
 حوي . او فاعلمت ان عمارة العاجلة خراب .  
 وان العمر وان طال كالسراب . وان المقتل على  
 عرض الجبوة الدنيا كالقايض على الماء . وان المعول  
 على من عيدها كالباسط يد له ليبلغ الالسماء . كم  
 انزلت من اعز الملوك . التي مقامه في الملوك . ما  
 اظهرت يوما نضرة بدرا لا اعتقت بحسرة تنوك .  
 فلا تغتر بخردها ايها المكلف وان ضمك العفلة  
 فوك . فانها لا تدوم على حاله . ولا تملق ساعة  
 منها عن استعماله حكمة على كل ما بين من المقدم بالعم  
 والاسيت ثوب التصير والندم . وقابلت بالتلف قاويل  
 وسطت على هيبه هاييل . وذلك الصعب الجموي

دله