

مالك بنا جيك
 يا ناظر ابريقا بعيني راقد ، ومساعد في امري غير مشا
 فصل الذوب الى الذوب وتري ، فوز الحان بها ورك الحاد
 ووسيت ان الله اخرج ادما ، منها الى الدنيا نذب واحد
يا هدى بالله عليك تدبر ، وفي قصة صبي الفطرة
 تفكر ، حمرت طينه في حياض المردة ، وتقلت
 في اطوار السعادة ، فالتطمت بينه في اربع ايام
 وتصورت صورته في احسن تقويم ، فلما اكملت
 صورة نسوية البسمة ، وتعلقت بهاتمة الروح
 الروحانية ، اخصه الحو عند ذلك صميا ، ولتأذ
 لنفسه نجيا ، فادخله دار المقامه ، ووقع له بسرى
 الامامه ، فدخل الجنة بيا مليكا كبر ، وياتاج الارعام
 على اسر راسته ، والاكيل الاكرم على جبين نفس
 تقاسمه ، وخالج الرضا مفرغة عليه ، ورووسا
 المليك تشرع في الخرفة بين يديه ، فلم يقض
 ساعات من ذلك النهار ، الا وقد رلت عريته
 بالمدلة والا فقار ، وخرج منها لجران تشب في سرك

بحر القرب ذنبه ، فالملك يجره بنا صيته ، ويرفعه
 وانا ناديه واسمعه اخرجوه من داري وامرود
 عن جوارى ولا يجاور في من عصاني في اعزة يوم
 العهد ، وبأذلة يوم الطرد حقيق يا بني لمن سمع هذا
 الخبر ان يرعوي ، ومن تحقق ذلك المعصية ان يتقي
 اذا كان ذلك الصبي الذي صورته بيد وطرختي
 وتفتت فيه من روج واسجرت له ملكي من اجل جبهه
 فتر منعة ، وبذبت واحد من حصرتي اخرجته
 وعن جوارى طردته ، فكيف بن اغفل قلبه عن
 ذكرى ، وقطع عمره في مخالفة امري ، **الابن**
 يوم القزع الاكبر مي ، ام الماين بفر وعرضات
 القيمة هي **افق** يا جاني ، والنته يا عاني ، واسلك
 سنان سل الخالصي ، واصغ بسمع القبول
 المسفق النصيح ، وسمر عن مساعد الجدر ، ونوق الد
 واعلم بها المفرا انك لا تترك عبد سدي ، يوم الله
 لو كان لك يا ذا النظر بصير ، لسويت ايها الطالب
 بالجريرة والسرية ، لسان حال الوفا يا ديك ، وبعين

حاله