

وامر بها ان تصح الحرقين في بيتها وان تطيق
بواطن كفيها عليهما فان الذي عاملته بصدق
هنا المعاملة سيرد عليها بصرها ويعيد الحيز والوقت
عليها نظرها ثم يساج الفقير على وجهه وقفل عليه
وارقها المكين فاسرعت الحاديه الدخول على بيتها
لوقت والحين وحجبت تقصير على نفسها قصة
الفقير وسترها فقال الله على وجه التعبير فزون
الجارية وضى الحرقين الى ما يقينها والتمت في الوقت
والساعة واعاد الله بصرها عليها فصاحت
وقرعت عليها واراد الحال الطاعة **اللهم**
رب البيت العتيق افضني اليك والحقي بذلك
الصديق ثم اعلنت بكلمة الاقرار وخربت ساكنها
والستمر في السجود فطال اسميها على الحاديه فحرقها
فاذ ابها قد اذقت دابة الوجود **يارجلها**
احرق الى الابد نايه من السنه فادريسيك من الرحله
من مقام قسمة هندي الاصطفا بل الزنا قصه
المحسن صورته من رايضه الحسنى والبر لطيفه

نفسك

نفسك يا هندي من لطايف نيك النقص **سبحا**
بقوم سميت عن مكر الزنا والتقى الحضره من وعرضاها
فخلصت عن الاخوان عينا وشاهدا فليسرى الحواجر على
وعزت فما اهتزت لفقر ولا غناء ولا حال في حال السباها
يا هذا هذه احوال الساده فانك منها اكله اذ كنت
منا قنهم رجالهم ونسائهم معز عنها اقول يا هندي
العقله يلساخي وقد ذهب العمر والدروب كما
فتنبه من وسر سنة منامك ودع الاغترار
باصغانت احلامك مراق مولدك والزم الحيا
ومن يراك وان عمل على صحة اطلاقه عليك وقابل
بالا نايه بصره اليك واعرض عن مواقف الزلل
والخسران **موتخب** معاد العفلة والسيان فما
يريدك ان الخونيا ديبك يا من ابزمنا وهفنا
يا من عرضنا وجفا يا من فرعن جناننا يا من
صدعنا ابواننا يا من نظرننا يا من وثقننا يا من
كلمنا بيصنا كتابي عمله سيوده يا من كملنا جحنا
سملط اعنه بذاه يا من يارنا بمسحاق اصباح اعلاه