

الى حين الزمنة وجدته خير شئ يلتزم  
 وسمى الملتزم الذي في الكعبة ملتزماً  
 لان الناس يلتزمه ويدعون الله  
 تعالى عنده وتقدير البيت وجدت  
 النبي صلى الله عليه وسلم في الزمن  
 الذي الزمت فيه افكارى مداخه  
 خير ملتزم لخلاصى من جميع الله  
 التي تصديتى والافكار جمع  
 فكر وهو حركة النفس في المعقولات  
 والمدارج جمع مدح وهو البناء الحنى  
 وانما كان صلى الله عليه وسلم خير  
 ملتزم لخلاصه من السدائد لانه  
 وفي بخلاصه منها على احسن الوجوه  
 وانتمها واسار المصنف بذلك الى الداء  
 الذي كان اصابه وهو داء الفالج  
 والعباد بالله تعالى منه وكان  
 هو السبب في انشاء هذه القصيدة  
 فانه لما اضيب به عملها فرأى النبي  
 صلى الله عليه وسلم في النوم ومسح

بيده

بيده الكرمه عليه فغوفي فلما استيقظ  
 قال له بعض اصحابه الصالحين  
 اسمعنى القصيدة التي مدحت بها  
 النبي صلى الله عليه وسلم فلقد  
 سمعتها بين يديه صلى الله عليه  
 وسلم وهو يتمايل مثل العضيب  
 ثم قال رحمه الله .  
 ولن يفوت الغنائه يد اترت .  
 ان الحيا نبت الازهار في الام  
 شرح اللفظ الغنى بالقصر ضد  
 الفقر وبالمد وضم العين الصوت  
 وترتبا اقتربا في ادب الكاتب  
 وارتب استغنت واحيا بالقصر  
 المطر وبالمد الاستحيا كما في الحديث  
 الحيا من الايمان والاكرم بفتح الهمزة  
 والكاف اسم جنس جمعى واحده  
 الكمه المكان المرتفع وجمع على اكام  
 كعني واعناق قاله في الضحاح وسيله  
 في نمر فيجوز هنا الاكرم بفتحين والاكرم