

النصيحة لا المشاهدة ومن الله اسأل التوفيق لما يحبه ويرضاه
من القول والعمل والعصمة في الحركات والسكنات من الخطأ والزلل
انذ سميع قريب وما توفيقي لا بالله عليه توكلت واليه ائب
قال رحمه الله تعالى

اصالة الراي صانتي عن الخطل وحيلة الفضل استودى المظل
الاصالة مصدر اصل الشيء اصالة كفضيحة ضحاكة اي صار ذا اصل
قوي ورجل اصبل الراي اي محكمه والراي مصدر راي رايا وهو النظر
في مبادئ الامور وعواقبها بالفكر ليعلم ما يؤول اليه من خطا او صواب
ومبيانة الشيء حفظه والخطل الاعوجاج خطل في كلامه
ومشبهه كفتح خطا اي اعوج والحيلة الرنية يقا الحلاه
يجليه اذ البسه الحلي وحلاه ايضا بالتشديد بتجلبته والفضل
الزيادة ومراده ما يفضل به الانسان غيره من العقل والعلم
والادب والزمن ضد الشين والعقل بالمهملتين مصدره

عطلت

عطلت المرأة كفتح اذ عريت عن الحلي وهو عاطل والغراب البيت
ظاهر لكن قول الشارح ان الثاني صانتي ضميت جمع الى اصالة
وهو في موضع رفع فاعل صان ذهول بل الناحرف دال على
ثابث الفاعل وفاعل صان مستتر غايته على صاله وفيه من البديع
المولز نداء بالراي والنون لانه وازن بين صانتي ووزنتي
ووزوم مالا يلزم لانه التزم الطافي الخطل والعطل والمعنى
ان لي رايا اصيلا يصونني عن الاعوجاج في قولي وفعل وحلية
من الفضل ترميني عند التجرد عن الاعراض لدينوية لانها فانية
والعلم يبقى قال الله تعالى المال والبنون زينة للحياة الدنيا
والباقياة الصالحات خير عند ربك ثوابا وخيرا لاما فضل
العلم فتواهد من الكتاب والسنة مشهوره وادلته بالعقل
والنقل مسطوره وناهيك بقول الله تعالى شهد الله انه
لا اله الا هو ولا اله الا هو العلم قايما بالقسط لا اله الا

Copyright © King Saud University