

بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الامام العلامة شيخ الاسلام والمسلمين ابو زرقة ولي  
الدين احمد الواقي الكاشفي رحمه الله رحمة واسكنه فسيح جناته حداه والصلوة  
والسلام على رسول الله محمد وما يرسله وانبياؤه فقد وثقت لبيدي ووالدي اياه عليه  
نظم جمع فيه العبر واليقين باسحاب الوضوء فيها ارباب شرحتها بان اعز كل صورة ذكرت  
فيه ثمن صرح بها من اجتمعت له مع ذكره اذ دللنا فان لم احدا احد اصرح بها ذكرت مستنده مما  
الحديث وما توفيقنا له بالله صرح وينوب للمرجع الوضوء في ابي مواضع تاتي وهي اذ  
تعدد قراة قرآن سماع رواية ودرس لعلم والدخول للمسجد شرحت في سبب الوضوء  
في اربعين صورة الاولى والثانية والثالثة قراة التواتر وسماع الحديث وروايته صرح  
بها الرازي وغيره الرابعة درس العلم كذا في شرح المذهب للنفوس فيجتمعت ان يريد به  
حفظ العلم والتكثار عليه وان يريد به تعليم الناس والثاني اقرب وله بعد استحباب  
لكل منهما ثم الظاهر ان المراد العلم الشرعي وهو التفسير وما يتعلق به من نحو وبيان  
والحديث باقواع وما يتعلق به كعلم اصول وعلم الحقة اما غيرهما من العلوم  
فله صفة له موجب لذلك وقد فيه النفوس بذلك في التخصيب والخامسة دخول المسجد كما  
عبره الرازي في المحرر وهو اعز من تفسير في الشرح بالقعود ومن تفسير الروضة الجلس  
فقد يفهم عدم استحبابه للرواية وليس كذلك في شرح المذهب باستحبابه في  
هذه الحالة صرح وذكره في مع وفوق موقف زيارته خير العالمين محمد  
وبعضهم عد القصور جميعها وخطبة غير كجتمعت انهم لم يدي شر السادة  
نفاي لما روي ابوداود والقطر والسائي وابها ما جاز باسناد جيد عن المهاجرين نقض  
انه ان النبي صلى الله عليه وسلم وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى توفيتما اعتمد  
اليه وقالوا اني كرهت اني اذكر الله الا على طهر او قال على طهارة السابعة والثامنة  
والثامنة السبع بين الصفا والمروة والوقوف بعرفة وزيارته قبل النبي صلى الله عليه وسلم  
ذكرها النووي في شرح المذهب وعبره وذكر الثاني حسن في شرح فروع ابن ابي عمير  
استحبابه لزيارته القصور مطلقا وتصلح ان تكون هذه العشرة عشرة فيجب مطلقا  
وتأكد في شرح عليه الصلوة والسلام في عد في شرح المذهب الوضوء له مرادة النوم ثم  
ذكر وضوء الجنبة له مرادة النوم الحادية عشر خطبة غير كجتمعت ذكرها في شرح المذهب  
وكذا خطبة الجمعة ان لم توجب الوضوء لها وقوله لرجل من يدي اي احب هذا المبدأ ان  
يذكر صرح ونوم ذاتا وغسل جنابته اقامة ايضا والعبادة فاعسد

وان

وان ضيقنا راحة ونومهم وشربا وعود الجماع المحدث في الثانية والثالثة والرابعة والاربعون  
عشر للنوم ولدان والقامة وغسل الجنابة ذكرها في شرح المذهب وتفسير الجنابة للتخيل  
لا للتقيد ويستحب في كل غسل واغتسال من غسل جنابة ونقاس او غسل ميتة والظاهر  
استحبابه في الغسل المستنون ايضا اذ هو على صورة الفصل الواجب السادسة عشر عيادة المريض  
لما روي ابوداود ساكنة عليه عن ابن ماجة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لم يرض  
فاحسن الوضوء وعاداه المملحتا لوعده من جهنم ستة سبعين خريفا فهذا الحديث ظاهر  
في ان الوضوء مقصود للعبادة ويجوز ان يكون الوضوء له جعل للعبادة بل هاهنا ثمانية مرتب  
هذه الثواب عليها مجموعها والاول اقرب ونقل في شرح المذهب عن النفوس انه لا يوجب الوضوء  
للمعبادة واقر عليه السابعة والثامنة والثامنة عشر والعشرون اذا اراد الجنبة الاكل والشرب  
والنوم والجماع ذكرها في شرح المذهب ووردت به الهادي المصنف ونقل ابن العربي في شرح  
الزهد عن الشافعي نفس استحباب الوضوء للجنبة عند اعادة الاكل وفي الثاني للوجان في  
مسلم للنفوس انه يكره له هذه الاربعة حتى يغتسل وامامنا نقل ابن العربي المالكي عن الشافعي  
من استحباب الوضوء على الجنبة اذا اراد النوم فهو غلط لم يقل احد من اصحابنا وهذه العشرة  
يتوضأ عند اعادة فعلها والعشرون التي يتوضأ بعدها بعد وقوعها منه صرح ومن بعد فسد  
او حجامته حجامه وقبيح وحمل الميت والمس اليد لم او الحنقي او المس لفرجه ومس رأس  
فيه خلف لمرء شر الحادية والعشرون في الخامسة والعشرين الغضد والحامة ايج بين المصنف  
والمحتم وخروج القيح وحمل الميت ومس اليد ذكرها في شرح المذهب وصفتي تقبيل المس  
بكونه باليد انه لو مس جسده بغير اليد لا يندب له الوضوء وعبارة شرح المذهب مس الميت السابعة  
والعشرون مس الرجل والمرأة للحنث كذا نقله التمامي الخويل في الجواهر عن بعضهم وله ما جاز  
لعتيقه بكونه الله مس رجله او مرة فلو مس الحنث المحضين فالحكم كذلك له عتقال كون احدا  
رضله واله عزيمارة ولهذا اهم الشيخ في التطهيرات والحنث السابعة والعشرون مس الحنث  
احد فرجه فانه لا يتقض وضوءه اليه مسها ذكر النفوس عن بعضهم وافق واليه اشار بقوله المس  
لوجه فاطقت المس و اراد به منته هو لوجه نفسه كما تقدم مس غيره لم ولو في غير الفرج بين  
له الوضوء و اراد بالفرج احد فرجه في تقدم الثامنة والثامنة والعشرون كل مس اختلف في  
النفث به وقلنا لا يتقض كس فرجه بظاهر كفه او يمينه الا اصابع وكس اليه ثيبين وكل  
لمس اختلف في النفث به وقلنا لا يتقض كمس ذوات الحارم والصفحة التي لا تشبهه والامرود  
تعلقها في الجواهر عن بعضهم واقرب صرح والكل جزو غنية ويكتمه ونحوه وقوله في شرح

فيه التفصيح

