تلك اياديه التي بيذلها كانت على الاعيان كالاطواق

بشارة اذ جاء قد ارخها
فجائت البشرى بعيد الباقي

فطرق هذا الباب ايضا ملاعبد الحميد الاطرشي فقال واجاد في تاريخ ذلك الحال

جرت الصبا بنسيمها الخفاق والورق قد سجعت على الاوراق
وتعانقت اغصانها شوقا كما يتعانق الشجعان بالمرّان
والراح في الراحات يلمع نورها كالشمس قد برزت من الاشراق
واهتز روض المكرمات وانبت ارض العز في ربيت الاعراق
طربا بيمن سرّ الورى ميلاده وسري لنسيم اللطف في الافاق
علت حمامات اللوى بمجيئه فتريّنت من ذلك بالاطواق
يا ساديا في البشر تكم فيمن بدا متخلقا بمكارم الاخلاق

فمردا تي وبه استعنت موخا
تم السرور لكم بعيد الباقي

وقال ايضا موخا ملاعبد الحميد ولادة اخيها ابي البركات خير الدين رعاه حفظه الملك الديان

بدا الكوكب الدري والقمر الذي محاسنه للشمس اضحت تسامت
فتى قلّ ما زاد الهموم ورودة وورد من الافراح ما هو فاتت
فلا عجب ان فاح كالمسك عرفه فها هو من فرع النبوة ثابت
لوالد المحمود قد عنت العلا فماذا عسى ان يبلغ النعت عجبت
فلو لم يقم للدين ما دامت قناته وفي الليل في محرابه وهو قانت
اذا ما دنى للوعظ ذروة منبر لخطبته فالكل مصغ وصامت
فصيح عن الشرع الالهي ناطق ومن كل مذموم من القول صامت
فيا سيدا ساد الانام بفضله فما هي به لما دأى الرشد باهت
لك الخير والبشرى بميلاد ماجد اذا غضبت اطفالها وهو ساكت
له ثبت الحق الصريح من العلى وتاريخه حق لنعمان ثابت

وبالجملة لقد ارخى الدهر له طرف العنان وانصف قدره الشريف فانبه

له

طهر فؤادك بالراحات تطهيرا ودم على نهبك اللذات مسرورا
بادر الى اخذ صفو العيش مبتهجا فما اوذ لوقت الامن تاخيرا
فالوقت راق وقد راقت مسرته والبوم اصبح طي الزهر منشورا
اما ترى الورق الاوراق صادحة كانها ضربت بالروح صنطيرا
والبرق مثل انتفاض الصفر وامضت نخاله من غراب الليل مذعورا
بلد فحسبه في جنح داجيه بكف خام حسام لاح مشهورا
ورب ليلة انر بت اسهرها مستر ابظلام الليل تستيرا
غصبت فيها الهنا مكابر عانية فطاعني الدهر مغصوبا ومجبورا
مزجت بالريق خمرا من معتقة فصرت من تلكما الخمر مخمورا
وبت ملتثما وجنات ذي خود وبات يلثم ليث الغيل يعفورا
الواش يعذلني والوجد يعذرني والصب لا زال معذولا ومعذورا
وعبر الليل ما اوليت عساكره حتى رأى من جيوش الصبح كافورا
لله احوى اذا صالت لواحظه اصمى بصادرها المشتار فندورا
اذا تجلى بانوار الجبين على عشاقه دك من احشائهم طورا
كان صورته للعين اذ جليت من فضة قلدت بالحسن تقديرا
فخط في خده لام العذار به مسكا فاصبح تخطيطا وتحريرا
يا ايها الرشأ المغري بناظره فداء ها روت من جفنك السورا
لقد نصرت على كسر القلوب به ما الى اري طرف المنصور مكسورا
عهدي وعهدك لا زال اخلافها كانا لحظ مفتنا ومذكورا
صفى العيش محضرا جوانبه فما وجدت لحمد الله تكديرا
لم لا اسر بايام الهنا وانا ان سر محمود بوما كنت مسرورا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)