

والثقة في رجة المجلس على السور عجب والبيان لها قوله دام فضلك  
يا من الذين يوثقوا ظل العلاء وحيا العفات ولديهم لما لا يحزنوا ان الغزير في  
عبادة فلا تبايعة من اهل العبا وفي اليوم الثاني حضر عند الوزير  
جمع من الفضلاء واجلهم من بقايا جمع تكبير عجيبي بحمد الغزير ذلك المثل  
والا لا شك له باذبح عبادة والطف كلاما فاستحسن كلامه بعض من حضر  
على الاضفاف وسامع فضله وشهره دعا بعض الشيوخ وتكلم بما بقي عن  
في ذلك الميدان ليس له من سوغ واكثر الهياط والسياط وتكلم باعلاط اى اعلاط  
وكان العباد لهذا بالور يتبع في الاضفاف اياها ولا شخشا يقرب اليه  
ويبدى التهم بعيد حتى تمها الوزير وظاهر له الامور والامور في  
يحظ المعارض يوي الحاله فان شخشا بحسن القول والحال واستكره  
عليها اولي والحمد في الاخر والاولى هذه الحديقة بالقاط  
الحرة الرفيعة ذوات الحياض العطر المدي الشفيطه بن الشيخ احمد بن الشيخ فسيم  
افدى فقال للشيخ الامير رحمه الله لاجل البلاء من عند الله في هذه  
الورود ومن بكر الالك واقف كما جفا في نبات الطاف بها شفق ورو  
حديقة حرك وشانك وصل وسلم على نور حكمة الاعيان ونور حكمة  
الاكون محال الذي تارة سميت الاعيان را حمة الوجود واية وعديت  
الفضيلة والمقام الحوي وعلا اله فرحم ووجه الامان ومجيلة صول سيرة  
الايقان فان نظري فلا عما وعد فلقوب الامان ان محال كل حديفة  
غلباء سقيت سكرى الاقام انما رها وهر ناض في اى روضه شفاء روت  
من زلال الكلام اذهارها وعلمها في هدى الناظر وختم بركات  
علم المعاصر من هديت والله المحل للورود الى حنة هي مقام محي فام فيها  
قام فيها مقام الاقان فلام ذوى الصقون وقام عن الثمرات المنخلصة  
فرا كما محات تجتهد بها الابدى الامناع والعبون جمع ارباب الصفاء ورفيع  
اذهان الاضفيا يحوي فاضل تجتهد بها السماء قما بعلاك ارضا  
فتشبههم بنعيم السماء عن مثلك لا ارضى كيفه لكل استضاء وامع  
جود الذهن والذكاء ذكاء في الليل والتمها على سواء واقف  
اسرار السبع المائت صاحب سحر روح المعاني ذوا لهما الذي الاضفان  
ماضيه هامة الصارم المنفعة حصره ملائنا شهاب العيز السيد محي فاقب  
قللت فاضل اشتموا في جاني صدر ذلك النادى سمطين سمطين  
وارتعت

واودعت ووع نفسي اغترارها بما اله الا اباي في ذلك البين فراهتم كيشفون  
عن كحيفة الاحيا لثكري ان حوجوها وديت نفسي روح الغافلين من  
مجازات احقايقها ان من كان شمسك فلك القلادة وحاشا اله المكنة  
من زيادة محققا الامجاد الربانية مولنا ابراهيم اقتدى مدلس القبلاية  
لما النصر حفلة جدي واستكشف ردي في بيتنا نا لوم وجرى بدم الماقيم  
من عن قانع وما الكا لخص يحوي صايجان اى صالح مالك طر قبا كالتحسين  
عند وود هذا المجلس انك لعلت لك منا نزلوا الشيق وحللت محال الهم  
الشيئين لا سيما انهم شهر هذا المكان تعجاز الزمان والطف طبعنا من شفاق  
النعان السر من روض هذا الرض مسيع للورود من هذا الحوض وان ذلك من  
ذلاياتها فذاك ذاك الكاب ففتحت لهما اسرار الحريم ودايت حواض من طلق  
كافها حديفة الورد في ثناء ابي الشاء محي في شاقبت فيه لبعاء العصر في بان  
طبي حيرة وقساوتة نصحاء الدهر في تبيان حسن سر من كل اظهر ابراهيم  
مالعت بهما ابي النسيم ولا كرس الفاظه من حوي بيان من شمسهم بايع  
فيما روع فيه واحسن في صنع لجامعة وقوا فيه وما طلك يحرم كل من يحرم با  
بالامتنان من هذا الفاضل الحمر فلما اجلت حواضها نظريه بقدر ما شير  
زويت الما من ما عندك فيمن فضله هذه الحول وقط الاذان اذ هان بما فيه  
تعول قلت جلتى الرأى الصائب عن الفكر الثابت عن الذهن الوقاوم عن الطبع  
وانما في من الاعتراف من حيث الشكر والوا الاضفان عن الغزير الغزير المنقح  
لان لقال عن ابن اكمال ما خبرني حديس الجهر وي عن قول الفضل المنهور  
بالحجرت لستة عن العلاء الا فرانه بسند فاضل في كلام كله كل سوتوا السلام وقرضها  
بيتين تراء من حضره الفاضل الذي عبد الشافي الذي علمى وهو بنو السهم  
حديفة اشكال الورد منعت نظرة محلاها سواها فكاري وعط فكري  
ذرها نكا تير عمت على حجة عطار ان شخشا اعلا حوى ساجد  
انفق مع افاضل دبا وادركه تحدا هانها الكثرة ذكاء فضل سائل عن معنى  
ابراهيم مضم خالذ والمال السعون ودها فاب وراس المال ثلث الذي لهم  
فخاص الحجة في معناه ولم يحمله منهم حواضه ومعناه ويعملان في كل ما حيا  
به الفكرة الشفق النبع الحيل فاقبل على سبيل المداخلة اخطات اسنك المحقق فاقب  
في غلام فعل جماعة ما لا يقبل وجعلوا حواضهم حيا في كمال وهو هذا الاضفان  
لا اى احد منكم يظهر لهما م اومر من كيفية الامانة الى ذلك يحرم الفكر والواش  
حجم لا بداء الهم على صطلح لا يحصل بدون الوفاق عليه كمال الاضفان وذلك  
انا العظيبتين قد اصطلح في بيان العدد بوضع الاامل على لبيبا من مخصوصه

من يدعي كماله في رده  
على الاضفان ونصيرها  
ووجه في نصوصها  
في حواضها او اصلها  
في حواضها او اصلها  
في حواضها او اصلها  
في حواضها او اصلها