

علم الهدى النجى عصام الدين افك بانك استشرت وهما في جبل  
 وضعت في منزلك الذي عهدت من نوادي فلذا اجحت عن مراسلتك  
 ولم تجر كبتك في ميدان ما تبقى جيبى ما كنت اظن قبلك  
 لا ورب السما والسمك انا ذلك المحب بل فوفى ما تحب فحل عنك  
 ذلك الخيال ومن على بعد من الحجر جولو وصال والا انشدت قول  
 زهير من ابيات هي من اهل الادب

اقول المحرمات من صلبين فلا تغضب على ولا تلمني  
 وكنت اظن انك لي صفتي وقد خبت بالقبض ظني  
 وهذا السلام عليكم ورحمة الله وبركاته صبغت في صبغ البلاد  
 فلم يبلغ احد في ذلك بلاغه الا ادب الرب ومن اوفى من سبها  
 اللطائف المبعود والرقب الذي ما طغى بصر فله عند ادراك يدع  
 المعاني والاذن الملاء عبد الحميد الا وطغى الشهر بالصليج ما دحا  
 حضرة الشهاب لا زال ممدوحا لاوى الالباب فو له  
 رنت واننت بن ترابها حجا فاجلت البصر القواضب والقضبا  
 وايدت حجابها فاشرف نورها وذل جعل الله الحياء لها حجا  
 وكفت كفنها عن البدر فضا كسا في اضا ثوابا وليك اللبا  
 وديت افاغى فرعها فون فرها وذل لبست ظلي ذوابها لبسا  
 اذا فضت خفت لدهت خصرها ونجدتها الاراداف من فنها حبا  
 شمائلها محكي الشمال طافة ولكن على عساتها اذنت قلبا  
 ليا يابها اهل الهوى طاعة لها والحاظها اما بينهم انشدت  
 عدلها ازمت الارض خلفها تكاد ينشر المسك ان كبت  
 هو النمس حسنا والهلالاتها وذل نظمت عهدا على جدها  
 وخلقها البدر المنير وفر لها الثراب ضاهي نص خاتمها القبا

معا

معاطفها محكي القصور فلما  
 حوت رجة كالورق من عجز  
 ولو لا اسداها والنفان من شقا  
 اصابت بسهم المقلتين مفا لي  
 ظم يسطع اسطر الرجال لقائها  
 ومن فدها الزاهي ومن حفيها  
 سويلا فوادى كملها وخضابها  
 ظم بصيها السائح ولون دنه  
 اصبل اليها وهي تباى ملا لة  
 واصبو اليها كلما هبت الصبا  
 تزدجلا بيب الجفاء ولترتد  
 خلا الربيع منها بعد ما كان خاليا  
 ومن نار احشا في وماء نواظري  
 بين ان ظلي قد سبكت ملا معي  
 الفت الفيا في في النهار مسروعا  
 اشيم وميض البرق من جانب الحجة  
 لغري لغند ثابت من الشوق لمنى  
 وثار الهوى امسى بغوى رمادها  
 سفينة صبرى في مجور مداري  
 وفضعفت ان تحمل القوق قوقى  
 وان فصارت اذا انها حكت الكشا  
 حكي اسودا قوق الرياض اذ با  
 لما غلبت الازنه الاسد الغلبا  
 وعين نصل الدمع من حبيها  
 ولو كان افواهها وصلها  
 فلا غفلت من حماره حوت  
 دي ولوت ظلي لبعصها قلبا  
 وفل شربت من فخر ريقها  
 وبعده ناديتها واد فوها فزا  
 صبا حا وظلي صانق حبيها  
 جرح قلبها الا دوما لا غنا  
 ولو هجر من بعد ملت بها  
 غدا الجحيم من الرود باسار  
 وماء كلون التبر سكبها  
 وفي الليل طر في قوق الشوق  
 والشوق خفاق الشوق لها  
 وغمرى عن طوق الحجة ماسيا  
 وجبر لظاهها في قوقى بقدا  
 رست ومليك الوجدت بها  
 وهى غدا كلا ومضى غدا شربا

سؤال الكنة