

الادراك المتوقفه قطب تلك الفضل الجلي الشيخ بهاء الدين العامري  
 تأليف الفاضل السرخي الملاحين فندي الكرمي البشدي هو  
 من فاضل ذكاء الاكرا وصلاحهم الواردين الى بغداد وقد التمس  
 منه غير مرة فلم يجيبه كس خاطره فضع الله نفسه فقال على سبيل الاجابة  
 لمزيد الملا من حوادث هذا الفلك الذي يستقيم على رضع وحال  
 سبحان من على العرش استوى عرجت على رزق فاري الى بهاء هذه الكفا  
 وحرفت باحدان سرى في اسرار هيبته كرها كرها كرها كرها كرها  
 اطلت مياها منها تدور كواكب معانيها على محور التحقيق وبشاهد  
 متمات مسائلا تزهو بمناظر ولائها في معال عوالم التدقيق  
 فله تعالى دره وولفها ان عندما معدل السير على سبيل الاستقامة للفهم  
 دقائق الشرح على اختلاف درجات فهم الطلاب في ظرف سنة  
 وعدا على جواد جيد التعبير فلا رجعة ولا اقامة فغادر ستارات  
 الشرح ثوابت في بروج الاهمال الذي الاطلاع في هذه الصنعة  
 فاعلم ما في ذلك من افاق الاقطار في طولها وعرضها شرح  
 بما في هذا الشرح النفيس بل ليد في سعة مطالع الافكار و  
 ان جدت في اجرامها ونقصها ما يليق بسواه باذني ميل العطاء  
 او ندر ليس فخرى محول الاقلام ان لا تتحرك طوعا وكرها الغيرة  
 تجرهم ولتدوير محامير الاقلام ان نضيق عن اخراج قطر حبرها  
 لغيرهم من ان ذلك الجبر وتطير فارجع اليها بالنسبة ما من  
 اليها حضيض ووجه وجه الشناء بالنسبة المما يستحق  
 من الشناء

من الشناء حوض جعل الله لهم مؤلفا حين من مطبا صهو و  
 مسرورا اذا نادى الامال بنعم ولا اذاعة عن رجل منها كربة لا واعظم  
 سبحانه بل بتألفها وادام جل شانده في الطيبة بالخبر ذكر ما  
 دام الفلك دائرا واليتم على مداراته سائرا وكل من له المولى الحق  
 المنع المسمى في الاوتار

استبقر يقرب تلك الربانية من سائر النجاة اليه  
 في شأن ذلك المؤلف من جناب الشريف معدينا السيد محمد بن  
 احمد بن محمد الفارسي وهو في هذه الاقاليم قسما حضرة فالتس  
 السيادة فقطب دائرة الفضائل والعبادة امام الانام ومولى الخراس  
 والعام سيدا المفسرين شهبا الدين المقتي عينيته والاسلام ومجد  
 فان الفاضل المدقق والحبر المحقق والقرم الحرى للملاحين البشدي  
 فلانفق مريجان عمره وعنفوان شبابه في طلب الفنون حتى قرأ  
 جميعها قراءة احكام واقفان بحيث فان جميع الامسال والاقران و  
 فان يتكلمها فربها واصولها منقولها ومعقولها فالذي علم  
 ادم الاسماء وميز من عباده العلماء الحكما نزلت الى بلدة رواند  
 سمعت علاوة الزمان للملاح الخطي يقول ما رايت احدا من قبل على  
 رجل عند الحق واخلاق من ملاحين بلا ولا مثله فلان ان مثل هذا  
 اذا كان قاعدا بالقرني او في الرسائق كان ضايعا وعلمه دارسا بالحق

Copyrighted material