

فكشف عن حاله فاذا هو من نفس انقاس الفرح اذا مشى ولا يثبت  
 الى ظهره باية ولو في محفة حقه الملائك وغشتهها من السكينة  
 يغشى فارسا ويجلا عنه ولدع الشيخ عياش وان كانت مفارقة له في  
 اسد من مفارقة الانقاس فلما حل في مدينة السلام حل زرا  
 اما الذين سادات اعلام وهم حضرة مولانا الشيخ محمد بن محمد السجستاني  
 والشيم وحضرة من احتمال شهامة وغيره ولا يعرف للمجد بالآلة  
 في العراق وغيره مولانا الصالح الهندية عبد الغني افندي  
 وحضرة نور فرخ بن العصابة العمريه وجامع استات الفضلاء  
 وعياش بن الغني اذا جعل في داره المنازل ووجد على تكدره  
 ذاطبع اصفي من اللجين والطف من دمعة شقيقة تنك على العين  
 وردت من بين الشعر ولرب يعبر عن سلف من نحو الادباء وعبر  
 ومفارقة اهل من ذوات المثنى ورفاقه تغيرت فيهم في روح المعاني  
 ميمر وعن ساعد الجدل في نضرة ولا يبع في نضرة السادة العيان  
 على شمه وصانوه عن كبره اذا واه لا يطلب الا حقا ولا يقول  
 ابيه على الاصدقاء فزرى ان ذلك ولا من انعام عليه وكان يرى ان شكر  
 المنعم واجب عقلا لديه فظم فيهم فصيد وقافية هي لغز في المعاني  
 جبل قاف فريد كيف وذا خرجها من هابيه وارضعها من حيا ايضا  
 وجعلها تنهاى تمهاى السكوى وتخال في برد الحاسن لوقال و  
 لتتعالى دره ودره نوره اذا نوره

سلام

سلام على وادي الفري على البعد  
 سلام مشوق فرح بين حفته  
 حليف غرام كلما هبت الصبا  
 وان تر ذكر السمع ظلت سوا فجا  
 تنازع في كل حين نوازع  
 بقلب طرفه اذا الليل جنته  
 ويذكر ايما تقضت بجاجر  
 وفاتله صبرا اذا الود في الهوى  
 نقلت لها هيهات ما تطالبينه  
 ذريتي ووجدى يا اميم ولو يحيى  
 البت فخالق لبيال ولا انسا  
 ذري عاني في الهوى لا يح الجوى  
 وما حال ذى دم غم تقاذفت  
 تراحمه الامام شتى صر فيها  
 وتنتاب الازراء حتى كانتها  
 اضرب البلوى ولولا على الاولى  
 كرام بنو المجد بيتا وشيدا  
 حماة بنى الدنيا من الدهر ان سطى  
 اسود عين لا يضام شرباها  
 هم القوم لا الراجي بما هم يجانب

وان كان لا يغنى السلام ولا يجد  
 وجرعه صبا بالصبا بتواجد  
 صبا قلبه وان زاد وقدا على  
 سخا شجفنيه دواء على الحد  
 من الشوق حتى لا يعيد لا يبد  
 كان وكلت منه الحاجر بالتهجد  
 وناعم عيش راق في سالف  
 على البعد ان الصبر شدي  
 محال على ان التصبر لا يجد  
 فما عند اهل الحلب لم يكد  
 وعينك من بعد الاخرة كبد  
 فما الحبال الالوعة البعد كبد  
 به العيس تطوى البعد على  
 فطورا الى غور وطوى الى نجد  
 واباه كانت من يدوم على نجد  
 بهم تكشف البلوى لا كبد  
 ذراه ولولا هم اذت ذرى المجد  
 هذا الوردى حيا الى نجد  
 وكيف يجل الضمير في سلمه الابد  
 ولا منبج الراجي لهم بنسد