جمع بأول وهو السيد
الجليل مع الكل في ح

بها ليل لا يطيع حجد الفضلهم حسود وهل للشمس في الضوء من جحد
ولا سيما عبد الغني الذي سرى علاه مسير الشمس في القرب والبعد
هو ابن جميل والجميل سجية له فتوى الوفاد وفدا على وفد
تقاصد من كل فج وتنثني موقرة احمالها العين بالرفد
يجود على الراجي نداه بنفسه على انها نفس المكارم والمجد
هز براذا ما الحرب كشرنا به وشمر كف الموت عن ساعد الجد
تراه يخوض الموت فردا وانما يرى الموت احلى في اللهاة من الشهد
يرى الفقر كل الفقر فقر الضبا وينال العلى بالسمهري والضمر الجرد
ويبدا الهدى لسانا فانها ابو الثنا خليق الثنا محمود مستوجب الحمد
هو العلم الفرد المنادى به وهل سواه ينادى اليوم بالعلم الفرد
وتبارعلم طود حلم اخو ندى امد البحار التسع بالفيض والمد
امام كسى الاسلام عزا وبهجة فاصبح فيه الدين منتظم العقد
ترف على الاعلام اعلام فضله ولا برحت باليمن تخفق والسعد
له شرف من هاشم سامح الذرى تليد فخر طارف جل عن ند
فمن ذا يجاريه وقد ادرك العلى لعمر ابيه وهو اذ ذاك في المهد
اذا جئت مغناه ترى الناس عاكفا على بابه يستجدون اثر مستجدى
ترى ما باهليه بسيماء من هدى وهدى وافضال على الحر والعبد
والفت له الايام طوعا قيادها على رغم حساد له ونفاة حقد
وغيث الورى طرا غياثهم ابو الحسين منال الكل في الحل والعقد
هنالك يستفصى به غاية المنى هنالك يستجلى به غرة المجد

كريم

كريم ترددى وهو طفل من الحجى وعز المعالى العز والمجد في المهد
لقد فاق اهل الفضل بالفضل والنهى وساد على الاشراف بالجد والجد
ولما اغتدى بالفضل والبذل واحدا تعالت معاليه عن الحصر والعدة
هم اكرم مثواى منهم تكرما فعزهم جنبي وفيهم علا جدي
وذللهم ضرى وعاد وقد ذوى وطيبهم غضى واوطنهم نجدى
ومذ قعدوا في حيث شئت من العلى نشرتهم ما دمت اوتية الحمد
ولست وان خلدت والدهر بالغا ثناهم ولكن غاية الجد الجهد
فلا برحوا غيثا وعونا وعدة لراج والج في حماهم ومعتد

الشاب الرشيد ذي الرأي الصائب السديد والفكر الذي يصل
في اقل من طرفة العين الى كل معنى بعيد الفاضل الكامل السيد عبد الحميد
لازال في عيش هنى حميد على رغم انف كل عدو ومريد وقد انشدها في سنة ١٢٦٧
وبالها من قصيدة تتثنى بعقودها نحور بنات الافكار ويخجل الله من
انها ثانية للشمس في رابعة النهار فلا فض فوه والله تعالى يديم
ومض برق من الغوير تبدا فسكبت الدمع نثرا وعقدا
ام تذكرت في الاثير قريما انجزته يد العواصف وعدا
ام شجاك الحمام حين تغنى لاعداه الحمام كم هاج وجدا
ام نسيم الصبا اهاج شوقا فاسال العيون ذكرك نجدا
تلك دار لله در فؤاد ظل عنها بغيرها كيف هدا
حبذا نسمة الصبا حين تسرى عن رباها تثير شجنا ورندا
لست انسى فلا عجب العهد فيها حيث اسما تواصل الود ودا

فائدة
ذكر بعض الائمة ان الحكمة اذا كان اصلها من الاوائل التي
تكلمت بها الانبياء عليهم السلام كان اصلها من الانبياء
كذلك واذا كان اصلها من الفلاسفة
ان تكلمت بها الحكماء المتقدمون
والا فاكلة عنهم
عفى عنه

Courtesy of King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)