

فربيع المسالك ان لا يستعمل بغيره ما عدى الغرافيت والسن
وما للحب شان اشرف واعلم ان الاشتغال بذكر محبوبه عازجا
وصله ومشاهدة جماله حتى قال الامام الغزالي رحمه الله تعالى
على الاحياء وينع الشيخ المرید من تكثير الاوراد الطاهرة بل
يتقصر على الغرافيت والرواقب ويكون ورده ووردها واحدا
وهو ثاب بالاوراد ويثرتها اعنى ملازمة القلب ذكر الله
بعد الخلو من ذكر غيره حتى يستقل به لسانه وقلبه فيجلس
ويقول مثلاً الله الله ولا يزال يواظب عليه حتى يسقط حركة
اللسان وتكون الكلمة كما انها جارية على اللسان من غير تحريك لسان
لا يزال يواظب عليها حتى يسقط الاثر عن اللسان ويبقى صورة
اللفظ في القلب ثم لا يزال كذلك حتى تنحى عن القلب حروف اللفظ
وصورته ويبقى حقيقة معناه لازماً للقلب حاضراً معه غالباً
عليه قد فرغ القلب عن كل ما سواه لان القلب اذا اشتغل بشئ
خلع عنه غيره فاذا اشتغل اللسان او لا يذكر الله فيها لمواظبة عليه
يسكن في القلب فيستقل بذكر الله فاذا اشتغل به سوان هذا هو
المقصود من ثم يحلوا القلب لا محالة عن غيره ذكر الله وعند ذلك
يلزمه ان يواظب وسائر القلب والخواطر التي تتعلق بالدين
وما يذكر فيه مما مضى من احواله واحوال غيره فانه مما اشتغل
بشئ منه ولو في لحظة خلا قلبه عن الذكر في تلك اللحظة وسكان
نفساً انما يليجته في دفع ذلك ومن ثم عند اكتساب من الرخص
في مذهب الصوفية وان تعين في حق الشبلي بالعباد والاولاد
رشد

ومن يجب عليه القيام عليهم لان المتجرد والمستحب ان استويا
في مقام المعرفة بالله فالمتجرد افضل وما هو فيه اعلو واكمل انكسرها
كعبه في الملك قال لاحدهما اعلو من كل من كتب وقال للاخر الزم
استخدمتني وحضرتي وانا اقوم بك بما تريد فلا تتردد ان هذا
قدرة عند الملك اجل وصنفة به ذلك على العناية اذل وان لم
يستويا في المعرفة فالمرید المتجرد المسافر المتجرد بينهما في
سيرة اني قطع المسافات البعيدة بجهد الجهد في الزمان ليس
دون المسافر المشغل فلا يصح له ذلك والمراد بالرخصة في هذه
المصوفية الرجوع عن حقيقة العلم الى الظاهر ويعدون ذلك
نقصاً في حاله والاختطاط الى الظاهر عن درجة الحقيقة من
سؤال الادب عند بعضهم انتهى فارجع لبعض المحققين وهي ان
نصف هذه الكلمة الاول لتطبيب الاسرار وتنزيهاها والفتن
الثاني لتوحيد القلب والاول فنياً والثاني بقا اولاً والثاني انفعال
عما سواه الحق والثاني اتصال بالحق اولاً والثاني اشارة الى فخرها
الي الله جميعاً والثاني اشارة الى قوله تعالى قل الله ثم ذرهم في
خوضهم يلعبون مستوح يا ايها الذين امنوا اذكروا الله كثيراً كثيراً
يا ايها من الحبيب الحبيب واياها تنبيه من الحبيب الحبيب واذكروا الله ما
من الحبيب الحبيب والذكر الكثير باللسان انما لا يذكر مع الله عن
والذكر الكثير بالقلب ان لا يفترحنا المشاهدة ولا يغفل عن الحضور
بحال وقيل في المعنى انه جعل في لسانه ذكره وكيف اذكر شيئاً من
المسئلة الشلامون في قوله وما ترتيب الافضلية في ذلك اعلم ان

ليسا في رتبة وحقه
عند من يجعل الله
من تفرغ لعبادته
وشغل وقتاً به
كالانسان في المساب
ولو كان فيها متقياً
اذ المتجرد والمستحب
ص

والذين اعارة من الحبيب
للحبيب ص