

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely providing commentary or additional rulings related to the main text.

أَوْ يَفِيلُ عَرَهَا نَ تَفِطْرُ وَتَقِطْرُ وَتَجِبُ عَلَى مَنْ يَفِيلُ عَرَهَا نَ أَنْ يَصُومَ  
بِأَدَاةِ أَفْطَرَانِ تَصِحُّ وَأَطْعَامُ فِي هَذَا كُلِّهِ مَدْعَى كُلِّ يَوْمٍ  
تَقْصِيرُهُ وَكَذَلِكَ يَوْمٌ فِي حَرْطِ فِي قِضَائِهِ حَتَّى يَصِلَ إِلَى حَرْطِ  
دَخَلَ عَلَيْهِ تَصَالُحُ حَرْطِ وَتَصَالُحُ عَلَى الصَّيْدَانِ حَتَّى يَصِلَ إِلَى حَرْطِ  
حَتْمِ الْعَلَامِ وَتَقِطْرُ الْمَارِيَةِ وَتَقِطْرُ فِي حَرْطِ حَتَّى يَصِلَ إِلَى حَرْطِ

أَنَّ بَدَانَ حَرْطِ قَالَ أَنَّهُ سَجَانُهُ وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالَ عِنْتُمْ  
الْحَمَّ فَلَيْسَ ذَنْبًا وَمَنْ أَمْعَ حَنْبًا لَمْ يَتَطَهَّرْ وَأَمْرًا  
حَائِقًا تَمَهَّرَتْ قَبْلَ الْخُرُوفِ نَعْبَسُ الْأَجْرَ الْفَوْقِ  
أَجْرًا صَوْمَ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَتَجِبُ تَصِيَامُ يَوْمِ الْعَقْرِ  
يَوْمَ النَّخْرِ وَتَصِيَامُ الْيَوْمِ الْفَتْرَةَ الْفَتْرَةَ نَعْدِي يَوْمَ النَّخْرِ  
الْمَنْعُ الْيَوْمِ لَا يَجِدُ عَدِيًا وَالْيَوْمِ الْوَالِيعُ الْيَوْمِ

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary on the main text.

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely providing commentary or additional rulings related to the main text.

أَمْرُهُ فَتَقُونَ أَنْ يَسِيلَ وَمَا صَحَّ فَلَمْ يَأْكُلْ وَلَا شَرِبَ  
تَبَيَّنَ أَنَّ ذَلِكَ الْيَوْمَ فِي مَضَانِ الْحَيْثُ وَتَمَسُّكَ عَنِ الْكَلَامِ  
فِي بَيْتِهِ وَتَقِطْرُهُ وَإِذَا قَامَ إِلَى الْمَسَامِ فَتَقِطْرُ وَتَقِطْرُ  
لِغَايَةِ تَعَالُفِهَا الْكَلَامُ فِي بَيْتِهِ يَوْمَ مَا وَمَا أَفْطَرُ فِي طَوْرِهِ  
عَائِدَةً أَوْ سَافِرًا فَيُفِيدُ أَفْطَرُ لَسَدْرِهِ تَدَايِهِ الْقِصَاوَةَ وَالْقِصَاوَةَ  
أَفْطَرُ سَاهِيًا فَلَا يَسِيَّ عَلَيْهِ بِخِلَافِ الْفَرِيضَةِ وَبِأَسْرِ  
بِالْبَسْوَالِ الْمَصَائِمِ فِي جَمِيعِ تَرَايِهِ وَكَذَلِكَ لَهُ الْجَاهَةُ  
إِلَّا حَيْفًا تَلْبَغُ بَرُوسًا ذَرْعَهُ الْيَوْمِ فِي مَضَانِ وَلَا  
فَضْلًا حَيْثُ قَدْ اسْتَقْفَا فَعَلًا وَعَلَيْهِ الْقِضَا وَإِذَا خَانَا  
لَا يَدْعَى عَلَى مَا فِي بَيْتِهِ أَفْطَرُتْ وَمَنْ نَعْمَ وَقَدْ قَبْلَ نَعْمَ  
وَالْمَرْبُوعُ إِذَا حَافَتْ عَلَى وَلِيهَا وَلَمْ يَجِدْ مَا اسْتَأْجَرَهُ

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary on the main text.

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary on the main text.