

القرآن فكلاهما ليست ككتابة الفقه في حثي فلا رتبة حتى تلحق بها  
نحو ان كانت ككتابة ذلك الكاتب موقوفة عليها لقراءة الفقه  
فيبدأ على عدم لزومه لكن الظاهر من وضع المسئلة الاطلاقا  
والثقبه يكونا موقوفةا عليها بعيدا وعلى كل تقدير الجواب بان  
نحو ان المديعي ثابت لكن بطريق اخر اثباتا في الكتابة في طريق  
عدم امكان الاستماع مع الكتابة والبراج على ما قاله الربوبي  
واما في التكرار في طريق ان العلم فرض بسبب الفقه في البرانية  
على انه من الفقه فرض عين قال في الحزانة وجميع الفقه  
لم يضمنه التبريح ان المقصود من الاستماع يحصل منه بل حصوله  
منه اكثر من حصوله من الاستماع لتوقفه على سائر ايط  
وذكر في العتبة بوجاهة بولي المسجد عظمه وقرارة القران  
ما الاستماع في العظة اولى وذكر في التتارخانية والقينة  
من مسئلة المدرس ايضا مبني عليه وما ذكر يظهر ان ما في القينة  
بجلاءه يتم بشرح قياس فراه الفقه عند فراه القران على  
اشغال اهل الصبي بالاعمال عند قرانه ليس بسبب يد ريل الظرف  
مسئلة قرارة الفقه عدم الامة مطلقا سواء شرع في قرارة الفقه  
قبل قرارة القران او بعدها كما لا يخفى على من يلاحظ الطري  
المذكور في مسئلة التكرار وبلا حظ مسئلة العظة والمدرس  
والثقبه الذي ذكره الربوبي اما انهما الاطلاق من الطري  
المذكور ومسئلة العظة والاشياخ الى البيان واما انهما  
من مسئلة المدرس فلان المتضمن من سؤنها ومن المستشكل

والقول

والقول والجواب بان يكون معذورا حيث ان كونه معذورا  
فرض لزوم الاستماع وهو في الاشتغال بالاستماع بعد شروع  
المقري في الاقرا في صورة اقرا المقري بعد شروع المدرس في  
الاستماع حتى يحتاج الى القول بان يكون معذورا بالدرس في  
المدرس معذورا في الاشتغال بالاستماع بعد شروع المقري  
ففي العكس اولى واما انهما من الفقه الذي ذكره الربوبي  
فالان كون المقري اتما لا يرتب على عدم امكان الاستماع مع الكتابة  
ولا البراج منها ففي هذا المعنى لا فرق بين القينة والعتبة  
بما تدارك حجة القياس بان يقال ان في مسئلة  
الدرس انما لان المدرس معذورا مطلقا بناء على ان القال للعتبة ان  
اقرا المقري بخلاف القينة فانه انما يكون معذورا لو اتم  
بالقرارة بالتعجيل القرارة بالقران لاجدها لان العالم  
امتدأ دقراة القاري انما نقول على فرض حجة الفرق بالغلبي  
وعدم الغلبة لاحتمال القول المذكور بعد ما عرضت طريق العدة  
الذي ذكرنا ومسئلة العظة ومقتضى القيد الذي ذكره  
الربوبي واقا كون القاري على السطح جهرا والناظرين  
انما فقد قال الحلبي في شرح المية انه لا يجوز عن نظر التبريح  
لعل وجهه ان النايعة لا يتصور منه الاستماع  
حتى يكون الاثم بترك الاستماع بعد عملي القاري لكن يمان  
الجواب عنه بان وضع المسئلة في الفقرة على السطح في البليجهرا