

الكثير من المباحث ذكرها الاصحاب على الصواب بعد ذكر الاجتناب عن الكفاي وظاهر بعضهم انه  
كثيره لرواية جلت عليه ويقوله الكمية مع الاستفاد ولا صغيرة مع الاصحاب بناء على  
كلية ذاتي في الجنس والى الثالث في البين والحق مع العظم لان السباحة من الكمية غير الاصحاب  
على الصغيرة والاصل في السباحة ان يكون وضعها لصفة سلب الكمية عنه وليتم قوله ان  
عندنا كفاي ما تهون وقوله من احتساب الكفاي بغير اللبس في قوله ولا على ان الاصحاب  
الكفاي موجب كغير الصواب على بلعت الحد الاصحاب كما لا يخفى فاذن لا بد من حمل الرواية  
اقام كذا في بان الاصحاب على الصواب كغيره لان حكمها حكم الكفاي لانها كفاي حقيقة الموضوع الثاني  
في ان المراد من الاصحاب ما لا يقوله في حمل ان يكون المراد به فعل الذنب مع عدم الذنب في حمل  
عليها ولا بد من اجاب عن الباطن في تفسير قوله نعم ولم يصح وان ان الاصحاب هو ان يذنب في حمل  
يستغفر الله وهو محتمل لانه يفيد الظن بان الاصحاب معناه هو ذلك والظن في الموضوع المستط  
حجة لكن منه الطمان للفردين مطبقا على ان الاصحاب عبارة عن المادوية والمراعية والنتيجة  
على الشق فيجهد عليه ويقول بعدم وضوح لجزءه لا يصلح عدم الاستعمال في بيان ان المتبادر  
من الاصحاب عرفا هو الكتاب والمراعية في غير مجال لعدم التبادر او تبادر الخبر وتألفا لعدم  
اتحاد الامامية على ان معنى الاصحاب غير ذلك وان حكمه في بعض انه يفعل قول بذلك واما  
الرواية المذكورة عن جابر رضي مع كونها ضعيفة للاجابه لها خصوصية بالمراد التي لا  
يلزم منه كون الاصحاب معناه ذلك في اي مورد كان كما في ان قوله نعم بان الباطن لبعض في قوله  
نعم فاصححوا برويكم لا يلزم منه كون الباطن مطلقا لبعض فيتم مصفاها الى انه لا يحصل منها  
بعد اطلاق العرف واللفظ والامامية على انها مستلزمة حصول الظن ككيفية في مثل المقام منوع  
المتبوت لان الدليل على كيفية الظن في الموضوع المستط هو الدليل العقلي المكيب من المقام  
التي احدها الاستناد وهي هنا غير لدية المعرفة من اتفاق العرف واهل السنة على خلاف  
صواب العلم هنا منفتح هذا كله مع ان الرواية المذكورة محتملة لانها مستلزمة على كل ما يستعمل  
وهي فاهية في حق الجنس وهذا الظاهر مناسب للاجتهاد الثاني الذي اعني الذنب مع اللاد  
على قول القوية فان المقام من قول القائل كلما باكل ولا يشع انه كل ذلك في تفسير الرواية محتملة  
بين الاول والثاني ولا يصح الاستدلال بها على الاحتمال الاول ولعل الاحتمال الثاني وراية قوله

لا كبرية

لا كبرية مع الاستفاد ولا صغيرة مع الاصحاب فانها دالة على انقسام المعاصي الى صغيرة وكبيرة  
على الاطلاق وعلم ان الكبرية تقع بالاستفاد ولا صغيرة مع الاصحاب بناء على  
بدليل قسم ثالث وان كان الاصحاب بحق عدم القوية كما قبل في الفرق بين الكبرية والصغيرة  
مع ارتفاع كل منهما بالقوية في كل منهما قبل القوية في كبرية في يظهر فرق وهو كون الكبرية  
قادرة على التطلع والصغيرة العرف ولا يخفى ان مجرد هذا العرف غير موجب لعدم  
من الشارة وما من رواية حجاب قد علمت فسادها لان المراد منه ان كان بيان المراد ملا  
ودالة فيه وان كان بيان المعنى الحقيقي فيعارض مع العرف والذمة وان كان بيان الحكم يفتق  
عرفت من الاضمار السابقة ان الصغيرة لا تقع بالدالة مع الملاحة في موضع الاصحاب فاسد  
ويحتمل ان يكون المراد منه فعل الذنب مع المادوية على قوله القوية وهذا ايضا محتمل للاجابه  
الفرعية بان اهل العرف ويحتمل ان يكون المراد منه فعل الذنب مع العرف به اني وهي  
كالقائي في مخالفة الاجراء المذكور ولم يخبر به فابنك ايضاً من الفقهاء ويحتمل ان يكون المراد  
به الاكثار على النوع الواحد من الصغيرة مع عدم حمل القوية والحق في هذا الاحتمال ان يفتق  
بالفصيل وهو انه لو توجه على الكلف وتوجه على من نوع واحد من العصية وكان  
متمكنا من ارتكاب الكل ومع ذلك ارتكبها في الاطلاق في وقت على ان تنص صفة كانت  
انواع ام منفصلة واما الدم كيك كانت فليس يفتق وبالحجة التاط في معنى الاصحاب هو  
العرف وهذا مما لا اشكال فيه واما الاشكال في انه لا يرتكبها المكلف مع حمل القوية  
فصحة الاصحاب ام الظاهر ذلك لكن لا يصح في الية كلمات التفتق في جعلها من صفات القوية  
الاصحاب على الصواب فان هذا الكلام لا يفتق الى ذلك ولعله انصت بالعدالة الالهية  
ويحتمل ان يكون المراد من الاصحاب الاكثار على جنس العصية والمراعية ايضاً على الصدق  
العرفي فرب مقام يصيد في هذه الاصحاب كما توجه اليه مائة نوع من العصية وكان لكل  
من الانواع وافتتان وار تكب العصية في كل من القويين في القوية الناحية من تلك انواع  
اي الانواع ودرج مقام لا يصيد في الاصحاب كالموتجة اليه مائة نوع من العصية وكان  
لكل من الانواع مائة واقعة ولو تكب في كل مائة واقعة واحدة في الاضمار  
ع وتم تعامل ان المناظر العرف الموضوع الثاني بان الاصحاب على الصغيرة وتابع