

الاصل وكذا استجاب الحق في الامة فوجه ترجيح الاصحاح به انما ثبت صدقه قلنا ليس شي من
الامارين فوجدنا الاول قلنا انه يمكن انما العموم به اعني الاستشراق مع زيادة المفهوم اليه من
دون مخالفة العقل القاطع وذلك لان الخطاء والسهو والنسيان وعدم العلم مثلا قد يكون سببا
عن نفس التكليف وعن اختياره وقد لا يكون سببا عند المراد من مفهوم الرواية اختصاص ذلك
الامة برفع الخطاء وتكون عن جميع الاقسام وقد كان ما نسب اليه الكلف له عينا سائر الامم فانه في
عنه ما كان السبب فيه التفسير بل ما لم يكن باختياره وانقلت هذا تقييد في المفهوم والاصل
قلنا ان لم نشتغل على موافقة المفهوم مع المنطوق كما في الكلام والمعاهدة للاصل وادراسته فانها
ان التفسير في المفهوم قد مشتمل بين ما قلناه وبين ما قاله الخضم من حمل العام على الجزئي فانه على
ذلك انما يلبي من تقييد المفهوم ببعض الارضية التي لا تعصوم في الامة السامية كما في التفسير
لان على التفسيرين واما الثاني فلان الاضمار اولى من الجواز في الاضمار والاصح ليس مقدر بل
واحد ولو سلمنا البردية الجواز في حق خصوص المقام فنقول ان الاضمار اولى لهم العرف والاصل
انه لا شك في عدم جواز اعتبار البردية على ظاهرها لانه كذب فلابد انما من تقديرها
او القدر في الامة بالتحول على العموم الجزئي وعلى التفسيرين اما ان يكون للبردية مفهوم
وعلاوة المفهوم اما ان يشتمل موافقة في الكرم المنطوق ام لا فانقلنا عدم المفهوم او
استراط الموافقة في الكرم فالاصح ان يبين الحق والاصح والاصح اولى من الجواز سفا
سلبا لكنه اولى منه في خصوص المقام لهم العرف وان قلنا بان شتمل الموافقة في الحكم
بوجود المفهوم انما قلنا بل انما اصاحم الجواز في الامة والاصح من تقييد المفهوم انما
على فرض الاضمار تقييد المفهوم ببعض القواعد وهو ما كان سببا عن الكلف واما على تقدير
تقييد المفهوم ببعض الارضية كما في التفسير فاشتمل لا يفسرها ولكن الاضمار اولى من الجواز
لما في المقام ثابت البردية وصفا ما روي عن الصمغ الناس في سعة ما لم يجلوا وفي بعض
النسخ والظروف الناس في سعة ما لا يعلمون وجه الدلالة ان كلمة ما في المقام لا يمكن حملها
على البردية والارضية ولا الصدسية بل ان كانت هي مستعملة فيها في غير المقام فلا بد من حملها
في المقام اما على الموصولة او الوصفية او الرمانية لكن على الرمانية لا بد من التوسيع في
سعة وعلى الاضري لا بد من الجواز لافادة كلمة ما اليه وعلى التقادير ثبت المقام كما في

عروا

عروا كون ما زمانية فان قلت بوجوه ما على الرومانية للاجبية عن الادلة في الرواية
على المقام لان حذف التعليل من تقييد العموم ويكون معنى الرواية ان الناس في سعة ما لم
لم يجلوا شيئا كالحرف والبردية عن الاسلام سفا واما من جعل للاضمار سعة له
قلنا ان ذلك فاسد لانه مستلزم للتصريح في الناس وهو خلاف الاصل فتم وان حجت
التعلق انما هي العموم هو التسليم في الم يكن بين التعليلات ظاهر ولكن الظاهر هنا هو
الذي اريد من تعلق السعة فالعنى ان الناس في سعة في كل شيء ما لم يدل ذلك الشيء وان
العامه مسلمة فكلية مما لم يكن فهم العرف معلوما وهو هنا معلوم ان المفهوم عروا ذكرنا
ومها قوله عروا في مطلق حتى يرد فيه امر او من اوصى يرد فيه نصا حتى يرد فيه نص
اختلاطه على كل طريق يدل على الخلل اما على طريق الامر فلما في اصل الرواية لا باحة
واما على طريق الثاني فلو لم يكن في الطريق الاول تنفرد هذا الشيء مما لم يرد فيه نص وكما
لم يرد فيه نص فهو مطلق للرواية وان قيل ان المراد هو المراد في الرواية وعدم ورودها
من ابي حنبل العلم به فلما الجواب ما مضى راجع الى امسا الا باحة فان قلت نحن وان سلمنا
ان المراد بالبردية النص الصحيح لكون ذلك لا يكون مشتقا لهم الراجح فلا يشمل ما ورد فيه نصا
مضمنا بل يقتصر بالاصح في اصل الرواية نصا حتى قلنا اولاد الظاهر من الرواية
العلم بورد النص الصحيح لا مطبق فيشتمل ما عارض فيه نصا بل لا يصح حقا بل انتم الكلام
فيه لعدم العقل بالفضل فان قلت يكون ان يعكس التقييد فيصم عدم العقل بالفضل فنقول
ان الرواية بمعنى ما رويت عن ان ما ورد فيه نص فهو مقيد وليس مطلق فنقول هذا مما
ورد فيه نص فهو مقيد وليس مطلق فنقول هذا مما ورد فيه نص فهو مقيد وليس مطلق
فنقول هذا مما ورد فيه نص فهو مقيد وكلما كان ذلك فهو مقيد وفيه الاصح ونصه في المنة
قلنا اولادنا عن طريق الرواية في مطلق المنساع من المقيد وهو وان لم يرد الظهور في
المقيد وتانيا تمتع جرد المفهوم للرواية وخصوص المقام وان قلنا في مفهوم القاية و
ذاللان للرواية في مقام بيان حكم النص وفيه فقط لان ما ورد فيه النص الحكم ذاته النص
فلا احتياج الى البيان فتم وتالت ان المنطوق نص المفهوم ظاهر وبسبب المنطوق
فضمنا اخرى وجاز ان المنطوق مقدم على المفهوم بالذات مضافا الى ان المنطوق هنا

ان النص في طريق النص في المفهوم
لا يفسر في الغرض بطريق المنطوق
لما في الرواية انما هو المنطوق