

ثم صوره ما وصورها في احسن صورة فجعل الروح في احسن خلقه وخلق العين والاذن والالف وصور الوجه في احسن صورة واوردها من اجمال وانكامل ما لا يخفى ثم اورد البصر في العين والسبع في الاذن والسفر في الالف وخلق الفم وزينه بالشفقتين وخلق اللسان وخلق الازوق وجعله جنبا من جنوده تعالى بترجمها في الغماد من العلوم والمعارف وجعل الرقبة حامله لعشر الشرف من يداع وجعل فيه المنفذ الموصل الاكل والشرب الى المعدة واورده البطن من الامعاء والمصارين والقلبي والكبد وغيرها مما لا يعلم حقيقته الا هو تعالى وخلق اليد وخلق فيها الالف والاصابع وجعلها مفاصل وليدها والارجل كذلك وخلق العظام وكما هالما لترفع فيها الروح وهي سر عظيم عجيب من السرار تعالى فتحتمت في بطن امك وما زال يدك راوفاً حياً كما وفضلك في اضيق مكان يوصلك عند كل وقت لا تعلم شيئاً حتى اذا انتم خلقك وانزلك من الرحم من اضيق محل فلفظك ربك وبأمره حتى اذا برز الهرك بمجرد النزول الى التقام تدي أمك وامر في اللبن وانزل في قلبها

الرائحة

الرائحة والرحمة حتى خد منك برعبه تامه وعدم استقد اشقي من فضلك ولها ان اولك احتياك اكل الطعام خلقك الانسان والاضراس ورتبها ترتيباً عجيباً مع ما فيها من كمال الجاهل لها قرب بلوغك وكانت هذه الاسنان ضعيفه اسقطها وايد لها باحتمق منها ثم اذا اكلت في ايد في فوك عينا جارية وهي الرقبة لا ينقطع جربها ما مدت تاكل لتسبح بها اللقمة فاذا انزل الطعام والشرب في المعدة صرفه الى ما يشاء فبعضه يتري به الدم وبعضه يتري به العظم وبعضه يتري به السم وبعضه يتري به الدم مع كمال اللذة حال الاكل ثم ما فضل عن ذلك وكان فيه الايد للبدن على تقدير برايقته في البطن اخرجته من مخزئك وتفكر في هذه بن الخرجين وبديع حكيمه فيهما وكيف اقدر على مسكهما واولهما عند تهيئ الغضلات وانظر الى خروج النفس ودخوله الذي به تقوم الروح حالة اليقظة والنوم والصحة والمرض وما من الله تعالى بع عليك من نعمة العقل الذي به التميز والتدبير وادراك العالم والمعارف وما