

اضافات واعتبارات بين القدر والمقدر وعند
الما تريد به قدره لا تضاهيه بها صدر العالم
وكل جزء من اجزائه وتسمى تلوينا لكن ان تغلقت بجزء
الشيء سميت ايجادا وخلقاً وبه سميت امانته
او بصورته سميت تصويراً وهي زاوية على القدر والارادة
قال زاده بها التخصيص والقدر هو العوا على فعل الخير وذكره
ونسبة الامر من اليها على السوا وما نص الناظم
على الاشقا والاسعاد مع دخولها في الابدان
اهتماماً بشانها ودخل في الجائز رعاية الصلاح والاصح
اذ لو وجب عليه تعالى ما هو الاصل حتى العبد ما
وقعت محنة وما خلق الله تعالى الكافر الفقير المغن
دنياً واخرى وما حصل له الطفل لا تكليف عليه ولما كانت
بعض البهائم والطيور في غاية الضعف والبلا ولما كانت
تطلب الهداية وكشف الضر معنى وما ياتي في قدرة الله تعالى
بالنسبة الى مصالح العباد شيء اخر اذ قد اتى علماني وسعه
من الاصل الواجب فالناقل **وفعله الاصل والصلاح**

لا

لا يجب عليه تعالى **فانبت المعتز لا** اي قوله بوجوب ذلك
عليه ولم يفي ذلك عباراتك الاولى ووجوب الصلاح
والمراد به ما قابل الفساد كما اليمانه في مقابلة الكفر فيقولون
اذا كان هناك امران احدهما صلاح والاخر فساد
وجب على الله ان يفعل الصلاح منهما دون الفساد والثاني
وجوب الاصلح والمراد به ما قابل الصلاح ككونه اعلم الجان
في مقابلة كونه في اسفلها فيقولون اذا كان هنا
امران احدهما صلاح والاخر اصلح منه وجب لله ان
يفعل الاصلح دون الصلاح **والخاص** انهم قالوا بوجوب
الصلاح والاصلح عليه تعالى ثم اختلفوا فذهب معتزلة
بعقد الى انه يجب على الله تعالى مراعاة الصلاح والاصح
لعبارته في الدين والديننا وذهب معتزلة البصر الى انه
يجب عليه تعالى مراعاة الصلاح والاصلح لهم في الدين فقط
ثم اختلفوا في المراد بالاصلح فعند البغدادية الاوقف
في الحكمة والتدبير وعند البصري الا نفع وهذه المسئلة
كانت **سبباً** لافتراق الشيخين الى الحسن والشعريين من غير ايها
الجباري فان ابا الحسن الجباري في ربه وقال ما