مصحف عثمان ابن عفان الامام لغة المصحف اوبد لمنه
او بيان المتبع سمي بالامام لوجوب اتباعه في رسم المصاحف
خلاف ما خالفه وان صح سنده او تواتر لانه مما نسخ بالعرضة
الاخيرة على جبريل او باجماع الصحابة بالمصحف العثماني
ولا ينافي الاجماع ما صح عن ابن مسعود انه كان لا يرى
كتب الفاتحة والمعوذتين في المصحف لانه كان لا يرى ان يكتب
ما امر النبي صلى الله عليه وسلم بكتبه دون غيره ولو قرانا فهو
يعتقد قرانيتها قطعا لكن منع كتبها فقط مثال ما لم
يصح سنده قراءة الخزاعي المنسوبة كذبا الى الامام ابي حنيفة
انما يخشى الله من عباده العلماء برفع الله ونصب العلماء وغاب
الشواذ مما سنده ضعيف ومثال ما صح وخالف العربية
وهو قليل جدا وهو رواية خارجة عن نافع معائش بالهمز لما
تقرر في علم التصريف من امتناع ابدال الياء همزة في نحوه
لكن حيث صح به النقل ولم يخالف الامام فيجب اثباته
لغة قليلة او جعله سماعيا من غير اطلاق اسم اللحن عليه
البتة ومثال ما صح وخالف الرسم قراءة ابن مسعود
والليل اذا يغشى والنهار اذا تجلى والذكر والانثى بحذف ما

خلق

خلق رواه البخاري وغيره ومثال ما وافقه تقديرا اي احتمالا
قراءة عاصم وغيره مالك يوم الدين رسم بلا الف في جميع المصاحف
فيحتمل حذف الفه اختصارا كما فعل في امثاله من اسم الفاعل
كصالح وقيل العمدة على التواتر وان خالف الامام عليه قول
بعض المحققين بعد كلام طويل والحاصل على هذه الطريقة
ان القرآن وتواتره لا يرتبط بما في المصحف وانه يلزم ان كل
ما فيه قرآن ولا عكس لما تقرر ان ما ليس فيه قد يكون وقد لا
فتامل ذلك قطعته اه الثالث قراءة النبي صلى الله عليه وسلم
لهذه الحافظ ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن البيع بفتح
الموحدة فكسر التحتية مشددة ويقال له الحاكم النيسابوري
بابا جعلا في كتابه المستدرك على الصحيحين اخرج فيه
من طرق عدة قراءات من طريق الاعمش عن ابي صالح عن
ابي هريرة بانه صلى الله عليه وسلم تلى ملك يوم الدين بلا الف وصحح
على شرطهما وجعل شاهدا لحديث عبد الله بن ابي مليكه
عن ام سلمة انه صلى الله عليه وسلم كان يقرا بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين يعني
بلا الف قال السيوطي ولكن وقع لنا الحديث في معجم ابن جميع
من طريق هارون الاعور عن الاعمش بلفظ مالك اه والقرآن