

يسمى صوتا واذا عرض للصوت كصفات مخصوصه
باسباب معلومه يسمى حرفا واذا عرض للصوت كصفات
أخر عارضه بسبب الاكوان تسمى تلك الكيفيات صفات
ثم ان النفس الخارج الذي هو صفة حرف ان تكيف كله
بكيفية الصوت حتى يحصل صوت قوي كان لا يخرج صوتا
وان بقي بعضه بلا صوت يخرج مع الحرف لان ذلك الحرف
مهموسا وايضا اذا اخضرت الحروف فتمت الاختصارا
تاما فلا يخرج جريانا سهلا يسمى شديدا فانك لو وقفت
على قولك كج وجدته صوتك راكدا محصورا حتى لو رميت
مد صوتك لم يكن ذلك وما اذا اذرك الصوت جريانا تاما
ولا يختص اصلا يسمى ضوا كما في الطش فانك اذا وقفت
عليها وجدت صوت الشين جارا يابده ان شئت
واما اذا ريمت الاختصار لا يخرج يكونه متوسطا بين الشدة
والرخي كما في الظل فانك اذا اوقفت عليه وجدت الصوت
لا يخرج مثل ذلك يعني مثل طش ولا يختص مثل
اختصار الج بل يخرج على حد اعتد اليه ما واذا اعرفت
ذلك تبين لك ايضا معنى قوله **شديد هائمانه**

الحرف

الحرف يجمعها **لفظ اجد قطايات** في موضع واحد وعشرين
وهي ما عدت هذه الحروف الثمانية لكن حرف الرض ومما استعمل
وحروف المتوسط بينه وبين الشدة خمسة كما ذكره بقوله
ويان اي وما يان **رضو الشديده** خمسة احرف يجمعها
لفظان عمر والشدة لغة هي القراءه وتسمى حروفها
شديده تمنعها النفس ان يخرج بها القوتها في تخارجها
والرخاوع لغة اللين سميت حروفها **رضو الجريان**
النفس معها حتى انت عند النطق بها وتسمى **المستعمله**
متوسطه بينهما لان النفس لم يجس معها الحبال الشديده
ولم يجز معها الجريانه مع الرخو كما مر توضيحه
وسبع علو يعنى العين وكسرهما في المستعمله سبعه احرف
يجمعها **لفظ خص صغف قوظا** وبنه على جمعها في هذه
بقوله **حصراي** يجمعها بعضهم في هذه الحروف الاستفال
اثنان وعشرون وهي ما عدت هذه السبعه ولا يستعمل
من العلو وهو لغة الارتفاع سميت حروفه مستعمله
للتعلق اللسان عند النطق بها الى المنك الاعلا
والاستفال لغة الانخفاض سميت حروفه مستعمله لتسفلها
والانخفاض اللسان عند النطق بها عن المنك **وماد وصل**